

ANTEOJITO

¡LA
REVISTA
ESCOLAR!

30
AÑOS
EN LA ESCUELA Y EN EL HOGAR



Con este ejemplar:
**EL TOMO Nº 10 de la
BIBLIOTECA DE ORO
DEL ESTUDIANTE**

"Antología" de Leopoldo Lugones

Además:

**6 fichas de la
ENCICLOPEDIA
UNIVERSAL ANTEOJITO**

Nº 1521
\$ 3,70
EN TODO
EL PAÍS



CALENDARIO ESCOLAR



MAYO

5

1817

COMBATE DE GAVILÁN

Fuerzas componentes del Ejército Sanmartiniano, comandadas por el general Las Heras, derrotan a las tropas realistas en el combate de Gavilán. Este es el nombre del cerro chileno próximo al lugar donde se libró el encuentro. Luego de dos años de intensos preparativos en El Plumerillo, Mendoza, el Ejército de los Andes había iniciado la marcha hacia Chile el 18 de enero del mencionado año.



MAYO

6

1809

NACIMIENTO DE JUAN MARÍA GUTIÉRREZ

"Es el más genuino, sino el más genial de los escritores de nuestro primer siglo". Esto afirmó el profesor Paul Groussac al referirse a Juan María Gutiérrez, quien fue escritor, abogado, poeta y, en todo momento, fervoroso patriota. Desempeñó importantes cargos públicos. Y en 1853 representó a Entre Ríos en el Congreso Constituyente reunido en Santa Fe. Su labor literaria fue vastísima.



MAYO

8

1630

NUESTRA SEÑORA DE LUJÁN

Allá por 1630 dos imágenes de la Virgen, traídas desde el Brasil, eran trasladadas hacia Córdoba. En las cercanías del río Luján un reiterado atascamiento de la carreta fue interpretado como una señal de la Providencia. Sólo al bajar el cajoncito que contenía la imagen de la Inmaculada Concepción, la carreta arrancó. Allí se levantó una ermita, origen de la actual Basílica de Luján.



MAYO

11

1813

HIMNO NACIONAL ARGENTINO

La Asamblea General Constituyente acepta como "marcha patriótica única para las Provincias Unidas" la canción compuesta por Vicente López y Planes con música de Blas Parera. A su son los soldados de la Patria conquistaron su libertad en las estorizadas luchas por la Independencia. La tradición nos recuerda que en el salón de Mariquita Sánchez el Himno fue entonado por primera vez.



MAYO

12

1776

NACIMIENTO DEL PADRE CASTAÑEDA

Este sacerdote y activo periodista nació en Buenos Aires. Combatió con los criollos durante las Invasiones Inglesas y se adhirió al movimiento revolucionario de Mayo. Fue célebre por la combatividad de sus escritos en los que defendía a los indios y a los desvalidos. Igualmente, realizó intensas campañas en favor de la educación popular. En 1815 fundó dos academias de dibujo.





ANTEOJITO

AÑO XXX Nº 1521
3 de mayo de 1994

Una publicación de
PRODUCCIONES
GARCÍA FERRÉ S.A.

Director
M. GARCÍA FERRÉ

LAS CUENTAS CLARAS

Cerezas para las niñas,
los limones para el mar.
Naranjas para los niños
que mejor sepan contar.

El que cuente dos y dos
con cuatro se encontrará
El que cuente seis y seis
una docena tendrá.

Concepción Lagos



RECOMENDADA
PARA CHICOS DE
6 A 12 AÑOS

SUMARIO

CIENCIAS NATURALES

Historia de una semillita



MATEMÁTICA

Con la computadora



LENGUA

La leyenda del calafate
(leyenda)



ESTUDIOS SOCIALES

Argentina y su gente

Además, una completa lámina central: "La sabana", "Soy el pelícano", "Tropas inglesas en el Río de la Plata", "La cosmética". Y, como siempre, divertidas historietas, Chuf-Chuf de Anteojoito, Reportando, Calendario escolar y muchas cosas más.



HISTORIA DE UNA SEMILLITA



ÉSTA ES MI "AVENTURA"

"Yo soy una semillita de alpiste. Un día que tu canario estaba muy revoltoso hizo un lío tremendo en su comedero y mis hermanas y yo nos caímos a la tierra. Ese día vos te acercaste a la jaula para conversar con tu canario y, con el pie, nos empujaste muy adentro. ¡Qué oscuro estaba todo! ¡Qué miedo sentimos! Al día siguiente llovió muy fuerte. Mis hermanas y yo estábamos hechas una 'sopa'. La lluvia pasó y nos dimos cuenta de que había vuelto a salir el sol, porque la tierra se ponía tibia como una cuna".

¡A POBLAR LA TIERRA!

"Continuaron pasando los días. Nosotras perdimos la silueta, nos pusimos gorditas y nuestro aspecto cambió. Primero apareció una raicita, especie de hilo (la radícula) que enseguida se fue muy adentro. Luego, un tallo, también pequeño (el talluelo) que empujó hacia arriba hasta que se asomó y volvimos a ver la luz del sol. Más tarde, floreció un manojito de espigas. El viento nos mecía suavemente mientras escuchábamos cantar a 'nuestro' canario. Las flores se convirtieron en granos, y todo volvió a empezar otra vez". ¿Qué te parece la historia de mi vida? Tiene algo de misterio y un toque de suspenso. ¿Interesante, verdad?



LA PALABRA Y SU HISTORIA

¿ES BUENO ESTAR EN BABIA?

Cuando alguien está ajeno a lo que sucede a su alrededor es corriente decir: "Está en Babia". ¿Dónde queda Babia? En la provincia de León, en España, existe realmente una comarca llamada Babia. Es un lugar apacible de suaves colinas y rumorosos arroyos. Hace mucho tiempo cuando algún rey deseaba alejarse del ajetreteado mundo de la corte, se dirigía a Babia. Si alguien preguntaba por el monarca, sus servidores contestaban: está en Babia. Poco a poco esta expresión se hizo popular y trascendió las fronteras de su tierra original, pasando a enriquecer nuestro idioma.

El jardín de Romina se alegró con la llegada de un canarito cantor. Todos los días Romina le limpia la jaula y le pone alpiste en el comedero. La otra mañana descubrió —en el cantero donde está la jaula— hermosas plantas muy verdes. —¿De dónde salieron?— se preguntó Romina.



¿JUGANDO A LAS ESCONDIDAS?

Las hermosas plantas verdes que Romina descubrió no nacieron como por arte de magia. En el interior de todas las semillitas o granitos hay una planta diminuta (el embrión) pronta a aparecer si se dan las condiciones adecuadas: agua, sol, una buena tierra. ¡Y el prodigio se repite una y otra vez! A este proceso se lo llama germinación de la semilla. En lugares amplios como huertas, jardines o parcelas de campo se realiza exactamente igual que en un pequeño rincón. ¿Querés hacer la prueba? Entonces, ¡manos a la obra! Necesitás muy pocos elementos para realizar este gratificante “experimento”.

TIEMPO DE SEMBRAR

Elegí semillas de porotos, garbanzos, lentejas o granitos de maíz, trigo o alpiste. La elección es tuya. Dejalos en agua durante varias horas (alrededor de ocho). Luego, colocalos en un vaso con un secante húmedo o con arena, también húmeda. Diariamente ubicate en tu

puesto de observación. No te impacientes, pues un día, luego de una semana aproximadamente “tu” semilla te dará una sorpresa: de ella comenzará a surgir la vida en la forma de una pequeña planta. ¿No te parece hermoso este “milagro” de la naturaleza?



¡QUIÉN DIRÍA!

¡TAXI, POR FAVOR!

El aparatito cuentakilómetros con el precio del pasaje que llevan todos los taxis tiene una vieja historia. Su antigüedad es de poco más de ¡dos mil años! Tres siglos antes de Cristo un matemático griego, Eratóstenes, describió un mecanismo con el que era posible contar las distancias. Pasaron muchos años, hasta que un francés, el doctor Juan Fernel, en el siglo XVI ideó un dispositivo que funcionaba accionando una rueda dentada y contaba los kilómetros recorridos. Con el agregado del importe que se debe abonar se completó este ingenioso invento.



EL PIANO, UN GRAN PROTAGONISTA DE LA MÚSICA

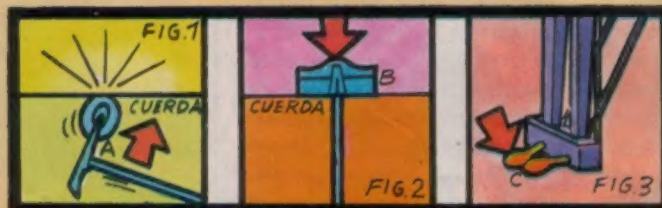
Fue alrededor del año 1700 que Bartolomeo Cristofori (1655-1711) construyó el primer piano. En apariencia no se trataba de un instrumento demasiado distinto del **clavicémbalo** o del **clavicordio**, que eran los instrumentos de teclado más utilizados entonces. La novedad consistía en su mecanismo, dotado de gran sensibilidad a las pulsaciones que permitía graduar el volumen sonoro de las notas producidas por la fuerza aplicada sobre las teclas. De allí se originó su primitivo nombre: **gravicémbalo col piano e forte** que en forma abreviada pasó a llamarse **piano-forte**.

El piano se impuso lentamente. Hacia 1800 mejoró agregando un sistema de escape que brinda agilidad en el proceso de repetición. Además de los pedales que permiten graduar el sonido a voluntad del ejecutante. La música romántica del siglo XIX encontró en el piano un medio de interpretación ideal. Así, el piano pasó a ser protagonista de el romanticismo musical. Las interpretaciones de Franz Liszt necesitaban pianos excelentes para ser realizadas. Lo mismo sucedía con las obras de Schubert, Schumann, Chopin y otros que se veían favorecidos por las cualidades expresivas del piano. Este instrumento sigue siendo protagonista en los recitales de grandes intérpretes de nuestro siglo como: Alfred Cortot, Arthur Rubinstein, Paul Baduraskoda, Vladimir Horowitz, Sviatoslav Richter, y otros.

Los pianos de cola son utilizados en los recitales y conciertos.



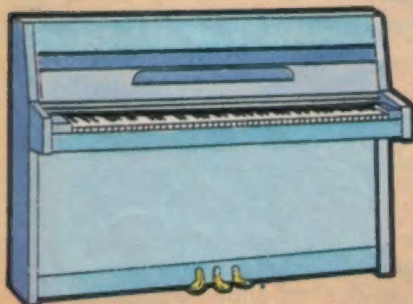
MECANISMO DEL PIANO



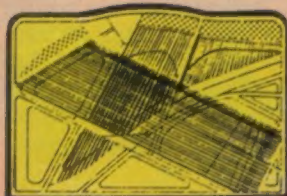
Al pulsar una tecla el martillo golpea sobre la **cuerda**. (fig. 1)

El **apagador** acciona sobre la cuerda interrumpiendo el sonido para darle una duración determinada. (fig. 2)

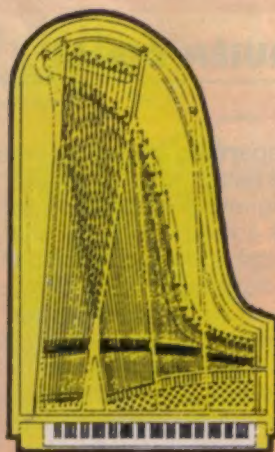
Los **pedales** controlan los elementos amortiguadores del sonido. Uno de ellos prolonga la duración del sonido y el otro pone en funcionamiento una sordina. (fig. 3)



En las escuelas habitualmente hay pianos verticales.



Piano vertical



Piano de cola



El teclado del piano generalmente no excede las 88 teclas, abarcando 7 octavas.

La disposición de las cuerdas varía según sea un piano de cola o un piano vertical.

Nadie puede traerte la paz sino tú mismo. Emerson



LAS COMEPETRÓLEO

—¡Qué bicho feo! ¿Quién sos?
 —Soy una bacteria.
 —¡Salí de acá! Las bacterias enferman.
 —Yo no, al contrario.
 —¿Cómo al contrario?
 —Claro. Yo como hidrocarburos.
 —¿Hidrocarburos?
 —Sí. Petróleo, nene, por ejemplo.
 —¡No te creo!
 —Preguntales a los científicos que me investigan, entonces. Están en el Neuquén, en la Universidad Nacional del Comahue.
 —¿Y por qué te estudian?
 —Dicen que yo puedo terminar con la contaminación en los ríos, lagos y campos.



—¡¿Vos sola?!
 —Sola no. Tenemos que ser muchas, una patota.
 —Y, ¿cómo hacen?
 —Fácil: nos pegamos a los hidrocarburos y los desintegramos. Transformamos el petróleo en sustancias simples que benefician a la tierra.
 —Y, ¿cuánto cobran por eso?
 —¿Nosotras? Nada. Lo hacemos con el mismo gusto con que vos te tomás una gaseosa.
 —¿Y tardan mucho?
 —Y... ponele que derramaran en un campo un tanque de 1.000 litros de

petróleo. Bueno, nosotras podríamos tardar en procesarlo entre 4 y 12 meses.

—¿Y a qué país hay que ir a buscarlas a ustedes?

—Al tuyo, nene. Los científicos del Comahue nos encontraron en las calles y jardines del Neuquén.

—¡Genial!

—Genial sí, pero mucha charla y no convidás con nada. ¿No te parece que tengo razón? Decí, si no.

—Bueno, disculpá... ¿Qué te gustaría tomar?

—Un vasito de nafta especial, ¿puede ser?



No se dice el sartén sino la sartén.



LA GENTE DE LA ARGENTINA

por Silvia L. Domínguez

UN PAÍS POCO POBLADO

No importa que seamos grandes o chicos, mujeres o varones, argentinos o extranjeros: todos los que vivimos en el territorio de la República Argentina formamos parte de su población. ¿Cuántos somos? Pues el último censo indicó que algo más de 32.000.000 de personas residen en nuestro país. Eso sí: bastará con considerar la enorme extensión de nuestro territorio para



Las zonas áridas de las sierras Pampeanas tienen una muy baja densidad de población.

darnos cuenta de que la Argentina es un país escasamente poblado.

● Reflexioná y contestá:

- ¿Estás de acuerdo con que el nuestro es un país poco poblado?
- ¿Qué ventajas o desventajas se derivan de esta característica?

¿QUÉ ES LA DENSIDAD?

Para saber si un país o una provincia están "muy" o "escasamente" poblados no alcanza con considerar el número total de habitantes, sino que también se debe tener en cuenta la superficie de dicha jurisdicción. De este modo, dividiendo el nú-



Córdoba es una "ciudad millonaria", ya que su población supera el millón de habitantes.



El mapa muestra las diferentes densidades de población a nivel provincial. Para la provincia de Tierra del Fuego sólo se consideró la superficie de la parte argentina de la Isla Grande.

mero de habitantes de un lugar por su superficie, obtenemos la **densidad de población**.

Si sólo tenemos en cuenta la porción sudamericana, la densidad de población de nuestro país es de 11,7 habitantes / kilómetro cuadrado.

- Averiguá las densidades de población de otros países latinoamericanos y

comparalos con la de la Argentina.

- Observá el mapa de densidades demográficas y contestá:

¿Qué provincias tienen una densidad de población superior a la densidad media del país? ¿Cuáles tienen una densidad inferior? ¿Cuál es la jurisdicción más densamente poblada? ¿Y la menos densamente poblada?

¿Cuántos habitantes tiene la Argentina? ¿Dónde viven? ¿Está bien distribuida la población sobre el territorio? Para conocer estos y otros datos es que se hacen los censos de población.

¿Por qué la ciudad de Buenos Aires tiene una densidad de población tan alta?

- **Reunite con tus compañeros para intercambiar ideas y responder:**

¿La población argentina se distribuye en forma regular o irregular sobre el territorio? (Justifiquen su respuesta).

UNA DISTRIBUCIÓN DESIGUAL

Sí, seguro que coincidirás con que la población argentina se encuentra muy irregularmente distribuida: áreas de alta densidad demográfica contrastan con vacíos poblacionales. Por ejemplo, la capital federal que representa sólo la 0,005% de la superficie total del país concentra casi el 10% de la población argentina. Si a esto le sumamos los partidos del Gran Buenos Aires observaremos que la tercera parte de la población argentina vive en la mayor aglomeración urbana del país. Y mientras que en la región pampeana residen el 70% de los habitantes del país, en la provincia de Santa Cruz —en el otro extremo— hay una densidad menor a un habitante por kilómetro cuadrado.

A su vez estas características se repiten en las distintas provincias: la población no está uniformemente distribuida sobre el territorio provincial sino que, en general, se concentra en la capital y sus alrededores.

- **Junto con tus compañeros consideren cómo influyen los siguientes factores en la desigual distribución poblacional:**

Clima - relieve - suelos fértiles - cercanía a fuentes de trabajo - proximidad a escuelas y hospitales - facilidades para la comunicación y el transporte - predominio de actividades agrícola - ganaderas - predominio de actividades industriales.

¿Por qué piensan que la gente prefiere residir en las ciudades?

¿Dónde les gustaría vivir? ¿Por qué?

Fotos Juan C. Grasso



La capital federal junto con los partidos del Gran Buenos Aires forman la mayor aglomeración urbana del país.

GUÍA DE ACTIVIDADES

ANTEOJITO

DE 4º A 7º GRADO
C. SOCIALES

¿HACEMOS?

EN LA ARGENTINA VIVEN 32.608.687 PERSONAS

Según los datos obtenidos por el Censo de Población de 1991, en nuestro país residen 32.608.687 personas, casi cuatro millones y medio más de habitantes que los registrados por el censo anterior (1980). Esto indica que en los once años que separan a un censo de otro la población argentina creció un 15,8%.



- **Recordá cuándo se realizó el último censo**

¿Qué cosas preguntó el censista?

El 15 de mayo de 1991 miles de censistas visitaron todas las viviendas del país y anotaron en sus planillas los datos de cada habitante relacionados con su edad, sexo, procedencia y también sobre las características de la vivienda. Fue un Censo de Población y Vivienda. Los censos son fundamentales para que un país conozca las principales características y necesidades de su sociedad. De este modo se disponen de datos para planificar y programar medidas de interés público.

¿Qué datos censales considerarías para hacer un estudio sobre...

- ... el trabajo femenino?
- ... la necesidad de construir escuelas?
- ... las diferencias habitacionales?





UN ORIGINAL PORTALÁPICES

Ya estás en plena época escolar, pero seguramente habrás guardado entre tus cositas algunos palitos de helados de la época veraniega. Con ellos y algunos pocos elementos más podrás fabricar este utilísimo portalápices para colocarlo en tu mesa de trabajo. Quedará ¡paquetísimo!

NECESITÁS

1 trozo de madera pequeño de 1/2 cm de espesor y un taco de madera de 2 ó 3 cm de altura (algo más chico que el primero), cola de carpintería, palitos de helado, barniz (si querés), cinta al tono, flores de tela.



1. Asegurá el taco de madera sobre la plancha más delgada de manera que quede un pequeño borde alrededor, (éstos pueden tener la forma que quieras: cuadrada, rectangular, hexagonal, etc.) Usá para ello la cola de carpintería.

2. Untá las puntas de los palitos de helado y acomodalos uno junto al otro alrededor del taco grueso de madera hasta rodearlo totalmente (la cantidad de palitos depende del tamaño y la forma de las maderitas).

3. Esperá a que se sequen bien y barnízalos o pasales cera de color.

4. Terminá la decoración rodeándolo con una cinta al tono (marrón, natural o amarilla) y algún ramillete de flores de tela. Ahora, ¡a continuar el año con todo!

¡QUIÉN DIRÍA!

LOS PATAS BLANCAS

Los soldados argentinos que peleaban en la guerra contra el Paraguay en 1865 eran llamados despectivamente por las milicias paraguayas los "patas blancas". El mote se debía a que los soldados de la primera línea del Ejército argentino iban al combate con unas llamativas polainas blancas.

También sus enemigos políticos llamaron al gobernador de Catamarca, Jesús María Espeche, el "pata blanca". El apodo lo motivaba el hecho de que el gobernador calzaba todos los días unas simples alpargatas blancas, mientras atendía en su despacho.



La bondad se manifiesta en el amor y el respeto al prójimo.



LA MAGIA DE LA LUNA

por Julia Marta Pucci

¿Por qué, Luna, sales hoy
verde como una manzana?
¿Es porque ha de llover
mañana por la mañana?

O para graznar catástrofes,
o suspirar esperanzas,
o porque está el firmamento
a medias azul y grana,

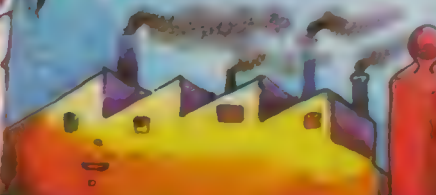
o por llamar la atención,
o porque te da la gana?
Te miran maravillados
el campanario y la fábrica,

el galpón y la azotea,
los fondos y las fachadas.
Y el vigilante en la esquina
echa la testa a la espalda

mientras se le cae la gorra
y se le arruga la cara.
Yo también te estoy mirando
de codos en mi ventana,

y no pienso retirarme,
aunque he visto lunas tantas,
hasta que estés bien madura
y te caigas de la rama.

Baldomero Fernández Moreno
"La luna verde"



¡Astros a la
vista!

- Si completás los casilleros con las vocales que faltan obtendrás el nombre de diversos planetas.

V _ N _ S J _ P _ T _ R
_ R _ N _ S _ T _ R N _



¿Todo tiempo pasado,
fue mejor?

- A observar estas palabras

contaba
pintaba

viajaba
miraba

saltaban
callaban

¿Sacaste Tus
conclusiones?



Es bueno recordarlo

Las terminaciones del pretérito imperfecto del modo indicativo, en los verbos de la primera conjugación, se escriben con b.

Llena, creciente, menguante, la luna es la luna, reina de la noche siempre cantada por los poetas de todos los tiempos.



Punto y coma, quien no se escondió, se embroma!

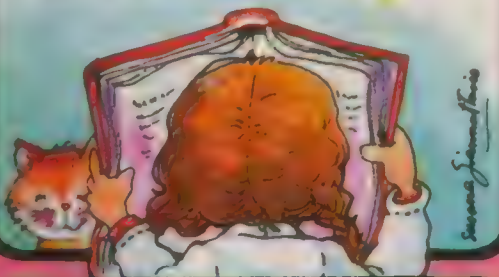
- Lee el párrafo y fijate en los puntos que se usaron.

Nahuel está recontento. Es fantástico estrenar una bici. Nunca había tenido un regalo tan lindo. Iría a mostrársela a su amigo Ezequiel. La mañana era luminosa y tibia. Los pájaros se hacían eco de la alegría de Nahuel.

Sacaste tus conclusiones?



El **punto y seguido** para separar las oraciones referidas a una misma idea. El **punto y aparte** se usa para separar párrafos.



¡MUCHO GUSTO!



Baldomero Fernández Moreno (1886-1950) fue un poeta argentino que hizo del lenguaje poético una forma de ver la vida. Decía: ..."nació en mí esta manera, sintética y sencilla de pintar la realidad exterior y traducir estados de ánimo". Con sencillez, e inspirándose en los motivos más simples escribió bellísimas obras.

GUÍA DE ACTIVIDADES

ANTEOJITO

DE 4º A 7º GRADO LENGUA

¿HACEMOS?



¡QUÉ PALABRAS TAN LINDAS TIENEN LOS POETAS! ¿NO?



- Relee la poesía y contestá:

¿A quién le habla el poeta? ¿A qué color se refiere en la primera estrofa? ¿Con qué lo asocia? ¿Qué otros colores se mencionan luego? ¿Qué se dice del vigilante? ¿Cuál es el pensamiento del poeta?



COMPLETÁ LAS PALABRAS. ¿QUÉ OBSERVÁS?

Elisa y Damián camina _____ por el parque. El tren tard _____ demasiado.



PUNTO A PUNTO.



- Escribí punto donde corresponda y también las mayúsculas. Hacelo con color.

Era una mañana de otoño los escolares correteaban antes de entrar en la escuela a lo lejos una humareda indicaba una quemazón de hojas secas.



DICCIONARIO A LA VISTA.

- Consultá el diccionario y subrayá la afirmación correcta.

Un graznido es

- una algarabía, un bochinche
- la voz de algunas aves

Una catástrofe es

- un suceso desafortunado
- un suceso grato, feliz

JUNTITOS



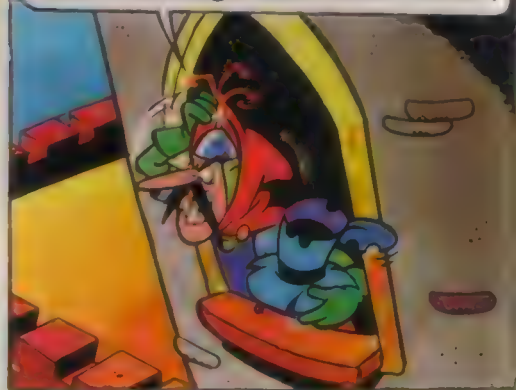
¿Qué tal si intercambiás con tus compañeros ideas sobre "su" visión de la luna. ¿Cómo la ven? ¿A qué se asemeja cuando es llena? ¿Y menguante? Y si fueran astronautas, ¿qué podrían contar? Rápido, rápido ¡a contarlos, ya!

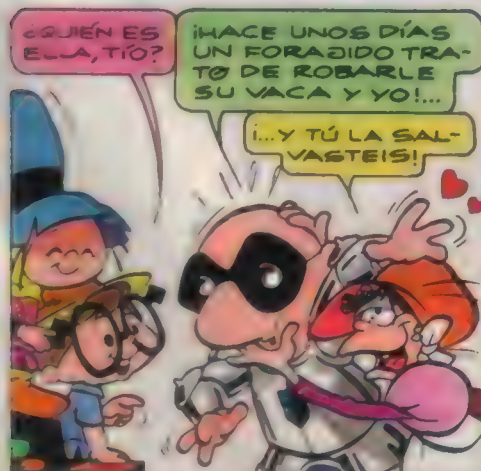
ANTEOJITO ANTIFAZ

"DE HUMILDE ARTESANO
A VALEROSO CABALLERO"

*Hijitus, decidido a
recuperar su sombreroitus,
logra escapar de su encierro.
Enterado de esto,
el encapuchado (que no es
otro que el Duque Negro)
jura vengarse.
Mientras, Antifaz, al ver al
Rey Bueno en peligro
olvida sus celos y sale
en su defensa...*

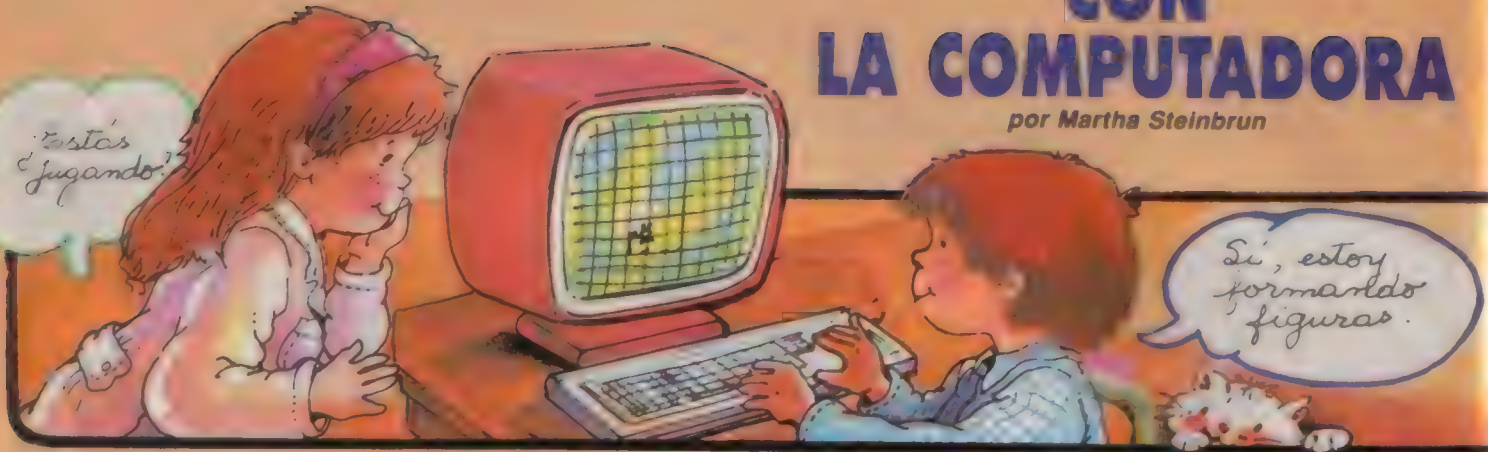
¡ESE TONTO DE ANTIFAZ SECHO
A PERDER MI PLAN! ¡TENDRE
QUE ARREGLARME LAS SOLO!





CON LA COMPUTADORA

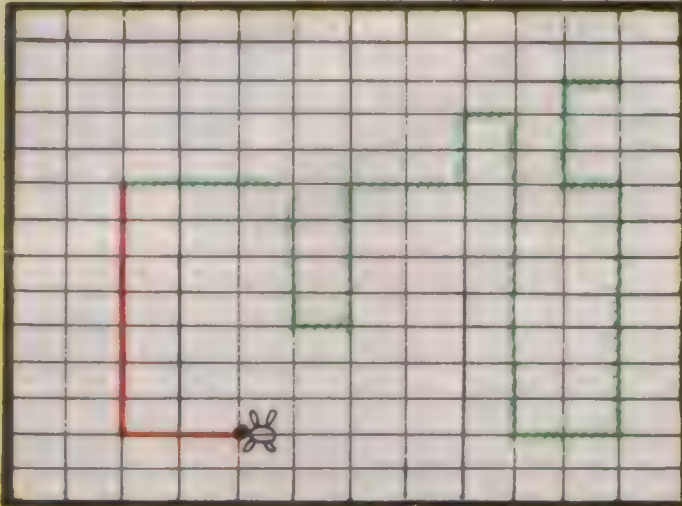
por Martha Steinbrun



Estas son las claves que usa Marisa para dibujar con su computadora.

AD: adelante
DE: derecha

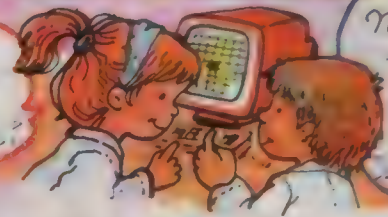
IZ: izquierda
A: atrás



Las primeras órdenes que recibió la tortuga fueron
AD 2
DE 90 (giro de 90° a la derecha)
AD 7

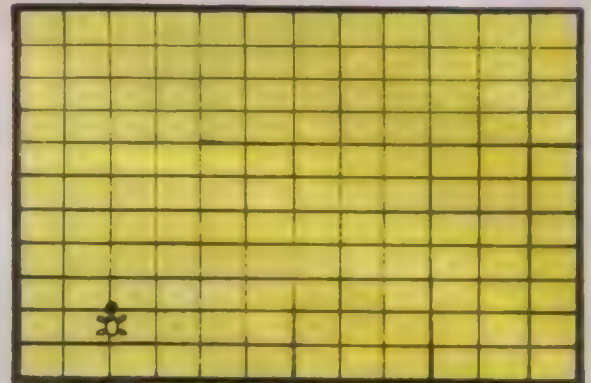
• ¿Qué órdenes le darías para continuar el dibujo?

Esta tortuga escribe siempre.



No, para que se mueva solamente, sin marcar se le ordena un pluma.

• ¿Qué dibujará ahora?



Aquí están las órdenes:

con pluma

AD 4 - DE 90 - AD 3 - DE 90 - AD 4 - DE 90 - AD 3 - DE 90

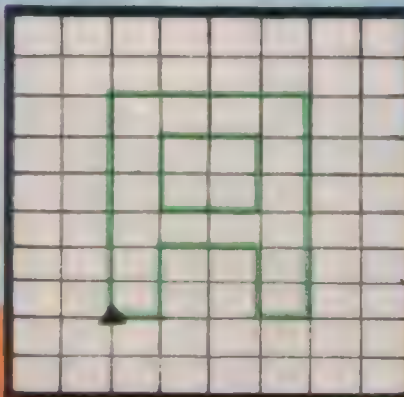
sin pluma

AD 2 - DE 90 - AD 2

con pluma

AD 6 - IZ 90 - AD 4 - IZ 90 - AD 6 - IZ 90 - AD 4

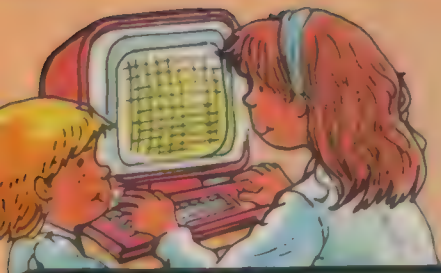
Y así empezó a escribir su nombre



• ¿Sos capaz de indicar cómo lo hizo?

Bueno, te ahora te toca probar a vos.

Como que me llamo Andres que voy a intentarlo!



CON UN POCO DE INGENIO

A) Cuadrado mágico

Las que aquí ves son las partes que componen un "cuadrado mágico". ¿Te animás a reconstruirlo? Recordá que las sumas por hileras, columnas y diagonales deben ser iguales.



B) Las edades de mis primos

La suma de las edades de mis primos es 12. Te invito a que descubras qué edad tiene cada uno de ellos: Raúl, Mariana y Joaquín. Para ayudarte guíate por estas pistas:

- Sólo en uno de ellos el número de letras de su nombre coincide con su edad
- Todos nacieron en el mismo mes, con pocos días de diferencia.
- Se llevan algo más de un año entre uno y el siguiente.
- Mi tío siempre dice que hubiera deseado que su primer hijo fuera varón.

RESPUESTAS

B) Mariana es la mayor, el segundo tiene un año menos y el tercero, 2 años menos. Entonces tienen 5, 4 y 3 años respectivamente. Raúl tiene 4 años y Joaquín 3.

4	9	2
3	5	7
8	1	6



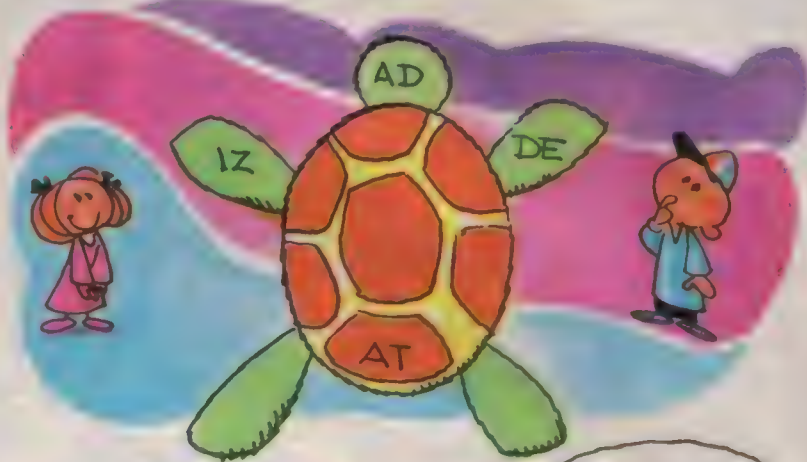
GUÍA DE ACTIVIDADES

ANTEOJITO

DE 4º A 7º GRADO MATEMÁTICA

¿HACEMOS?

PARA TENER EN CUENTA AL RESOLVER LAS SITUACIONES
Para facilitarte la orientación podés recortar esta tortuga



RESPUESTA

Las órdenes que hay que darle a la tortuga para que haga el dibujo son:
AD 2 - DE 90 - AD 7 - DE 90 - AD 3 - DE 90 - AD 4 - IZ 90 - AD 2 - DE 90 - AD 1 - DE 90 - AD 9 - IZ 90 - AD 2 - IZ 90 - AD 7 - IZ 90 - AD 1 - DE 90 - AD 3 - DE 90 - AD 1



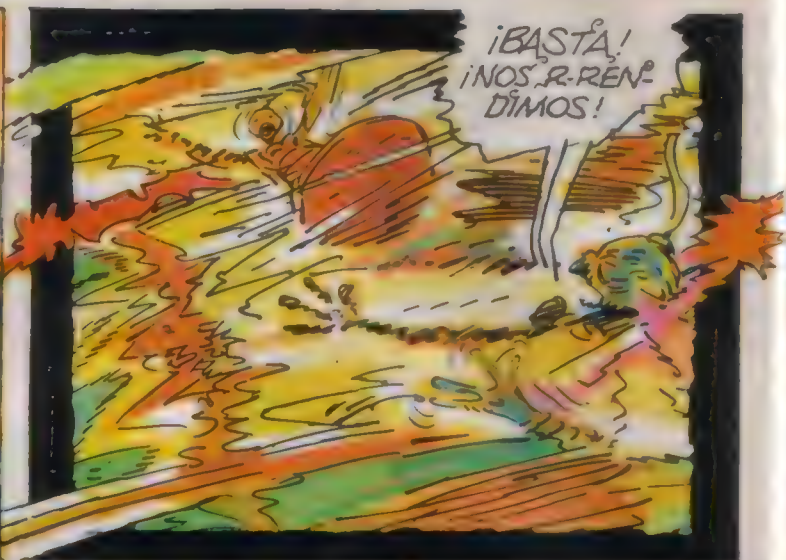
SÓNOMAN

El hombre del PODER-MÚSICO-MENTAL



OSWAL

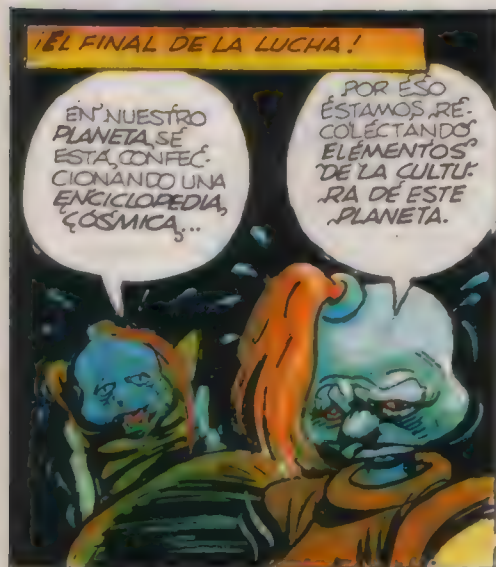
YA CASI VENCIDO POR LA ASOMBROSA TECNOLOGÍA DE LOS EXTRATERRESTRES, SÓNOMAN, DEBE APELAR A LOS MÁS EXTREMOS RECURSOS DEL PODER-MÚSICO-MENTAL: ¡SONIDOS-MÚSICO-INSOPORTABLES!...



¡EL FINAL DE LA LUCHA!

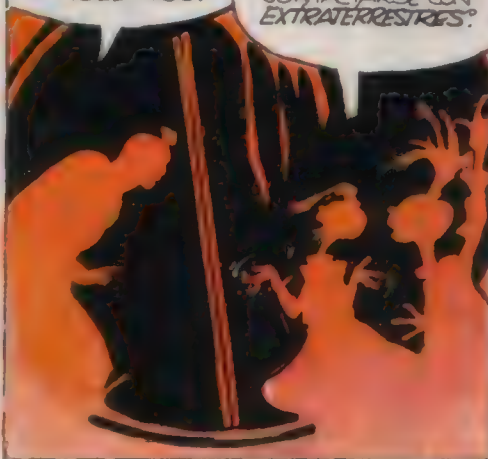
EN NUESTRO PLANETA SE ESTA CONFECCIONANDO UNA ENCICLOPEDIA, ¿CÓSMICA?

POR ESO ESTAMOS RE-COLECTANDO ELEMENTOS DE LA CULTURA DE ESTE PLANETA.



LA IDEA ES BUENA PERO... ¿POR QUÉ USARON MÉTODOS VIOLENTOS?

¿PORQUÉ USTÉDES AÚN NO ESTÁN PREPARADOS PARA CONTACTARSE CON EXTRATERRESTRES?



O QUIZÁS LA CIVILIZACIÓN DE USTÉDES NO ES TANTA. ¡AHORA SE VOLVERÁN A SU PLANETA!

¿SÍ... LO QUE TU DIGAS, TERRICOLA?

¡NOS VAMOS...



YA PARTIERON... ¡DIABLOS! ¡LA TIERRA ESTA INDEFENSA FRENTE A LA POSIBILIDAD DE UNA INVASIÓN CÓSMICA!



CUANDO SE SIENTE LA PRESENCIA INFINITA DEL UNIVERSO, SÓLO NOS CABE LA HUMILDAD...

...Y ESTREMECERNOS ANTE LOS MISTERIOS SIN RESPUESTA DE LA CREACIÓN...

...Y APELAR A LA FÉ.



Y LUEGO...

EL DETECTIVE BARRETA RECUPERA EL LIBRO ROBADO

ATAHUALPA, "LA QUENA DE ORO DEL FOLK", FUE RESCATADO DE MANOS DE INVASORES DEL ESPACIO POR EL VALIENTE DETECTIVE





POSTRE SONRISAS

En realidad, el verdadero nombre de este postre es "crema moka", pero yo lo rebauticé porque fue el preferido de mi papá desde que yo era chiquita como vos y porque cada vez que yo se lo preparaba él me devolvía una sonrisa. Te lo cuento rapidito porque me dieron ganas de hacerlo otra vez.

INGREDIENTES

1 pocillo de café fuerte, 200 g de manteca. 3 huevos, 4 cucharadas de azúcar molido, 1/4 de kilo de nueces picadas (si querés), 2 paquetes de vainillas, vino dulce o jugo de fruta o gelatina líquida.



1. Batí la manteca, bien blandita, con el azúcar.
2. Agregá (siempre batiendo) el café hasta que quede una crema homogénea.
3. Bañá las vainillas en vino dulce o licor (si es para papá) o en jugo de fru-

- tas, o gelatina líquida si es para compartir con otros chicos.
4. Acomodá 6 vainillas una al lado de la otra en una fuente y cubrilas con un poco de crema de café (y, si querés, con las nueces picadas).
5. Poné otra capa de vainillas hume-

- decidas (pero esta vez atravesadas) y arriba nuevamente otro poco de crema. Así hasta terminar con todos los ingredientes.
6. Llévalo a la heladera hasta que se endurezca, probalo, y ponele a este postre ¡el nombre que vos quieras!

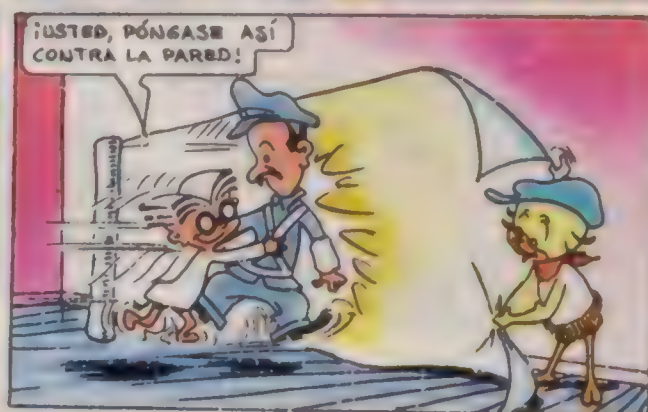
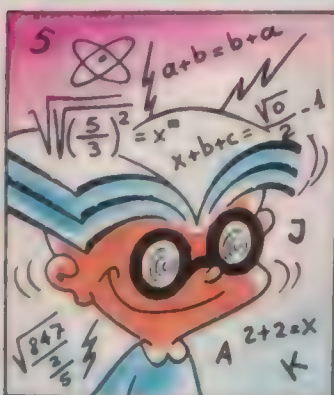
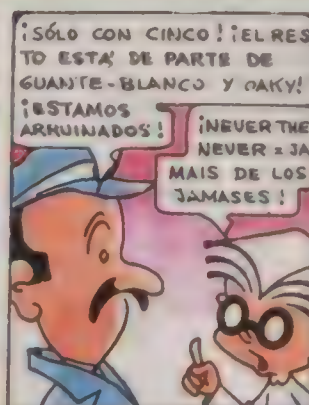
CURIOSIDADES DEL IDIOMA

Con toda seguridad que muchas veces habrás oído decir que se festeja el onomástico de fulano y se disponen a celebrarlo con tantas velitas como años cumple el agasajado. Ése es un despropósito dicho por muchos que confunden el significado de **onomástico** con el de **cumpleaños**. Del griego **onoma** (nombre) derivó la palabra **onomástico**, que menciona, por supuesto, el día del **santo** de una persona. Las velitas hay que reservarlas, pues, para festejar el aniversario del día en que nos trajeron a este fabuloso mundo que habitamos. ¿No te parecen cosas de fábula los últimos inventos que funcionan con sólo apretar un botoncito? ¿Y el día en que con sólo apretar un botoncito se consiga la paz mundial?





MIENTRAS LAS HEROICAS MUJERES, DIRIGIDAS POR ADELITA, RESISTEN EL PRIMER CHOQUE CON LOS DEL "ESCOBILLÓN ROTO", PI-PIÓ Y CALCULÍN ORGANIZAN LA DEFENSA...



CONTINUARA



Aunque en la realidad es difícil encontrar juntos a todos estos animales, aparecen aquí para que tengas una idea exacta de cuáles son los habitantes de las sabanas. Estas son extensas llanuras cubiertas de vegetación gramínea y unos pocos árboles que limitan, en general la zona de las selvas ecuatoriales. Allí el clima se caracteriza por una estación seca (cinco o seis meses seguidos) y una estación húmeda.

UN MUNDO
LA SA



DIFERENTE
BANA

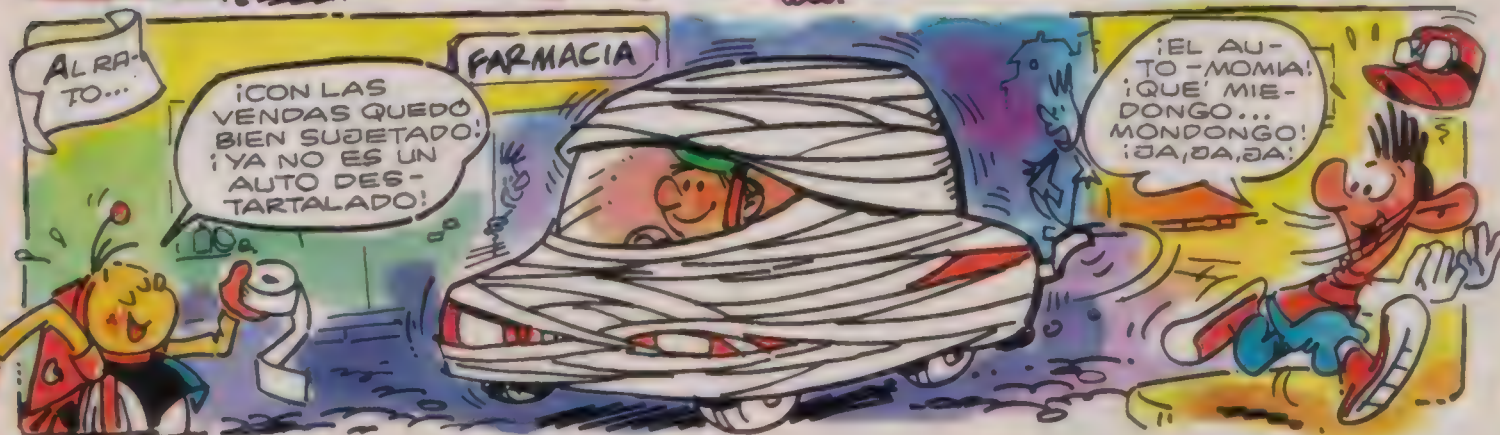
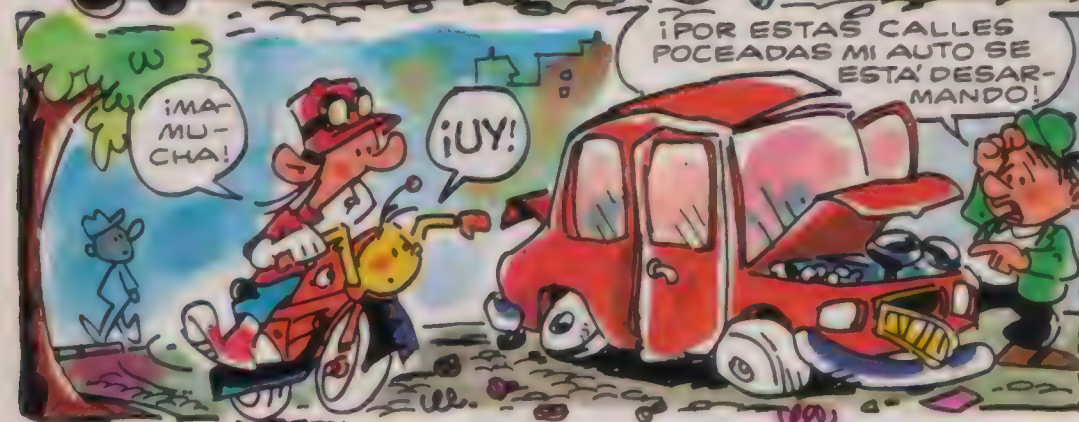
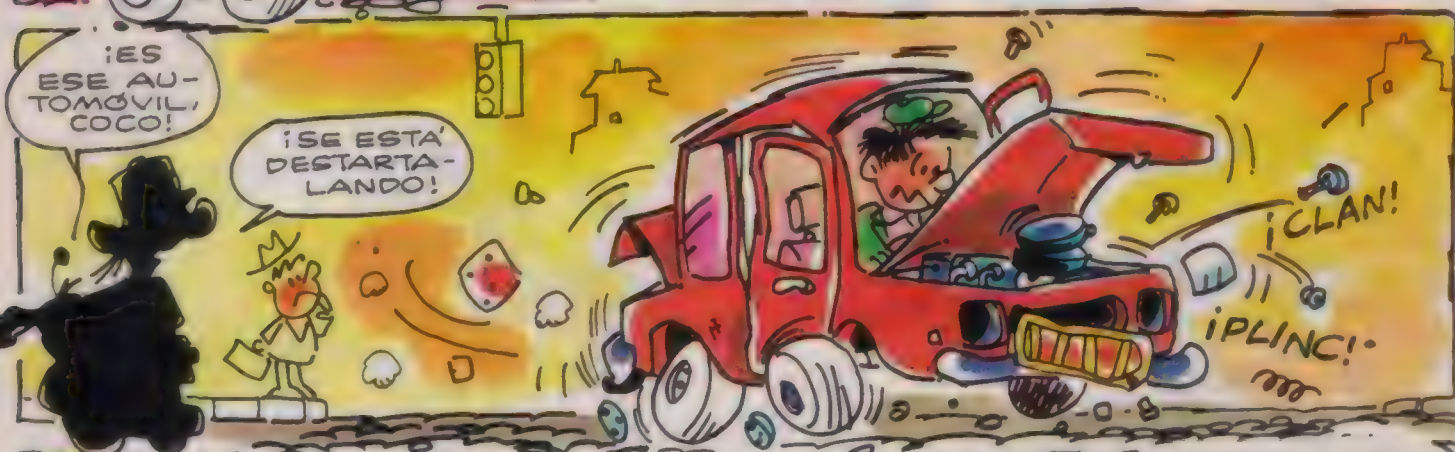
1 ELEFANTES - 2 JIRAFAS - 3 BUITRE - 4 ALIMOCHÉ -
5 KUDÚ - 6 GUEPARDO - 7 IMPALA - 8 CEBRAS -
9 GANGA - 10 AVESTRUZ - 11 FENEC - 12 HIENA -
13 LEONES - 14 GINETA

Cesartú

GOLO Y GILINDRINA

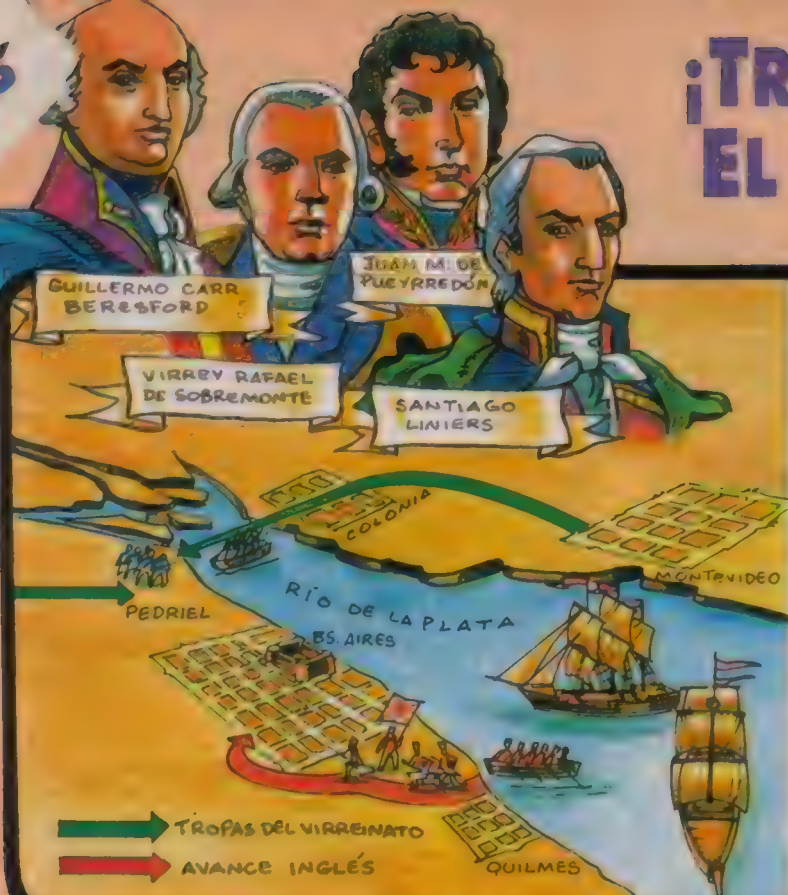
LA MOTO A CONCIENCIA

Por Montag

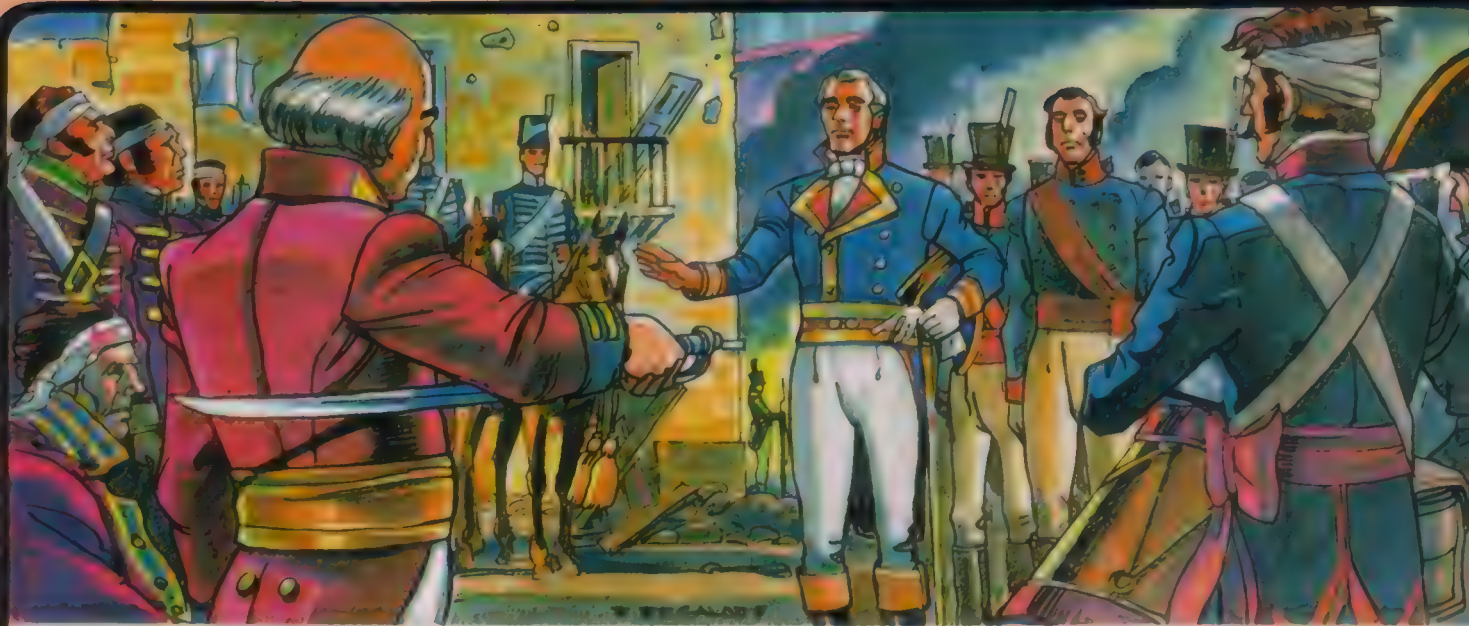


¡TROPAS INGLESAS EN EL RÍO DE LA PLATA!

por Hebe Gravano



El general inglés Guillermo Beresford, al frente de 1.200 hombres, se incorpora a la flota del comodoro Home Popham. Juntos invaden Buenos Aires, capital del Virreinato del Río de la Plata. Es el mes de junio de 1806. Gobierno estas tierras el virrey Rafael de Sobremonte. A cargo del Fuerte de Ensenada está Santiago de Liniers, que ordena: -Comunique de inmediato al virrey que nos invaden tropas inglesas. El emisario llega al teatro donde se encuentra Sobremonte y transmite el mensaje. -Que los soldados de Pedro de Arce los contengan, es el único comentario del virrey. Luego se retira a descansar. Entonces comienzan a circular versiones diversas: -Dicen que el virrey ha huido a Córdoba. -¡Y los ingleses ya se han apoderado del Fuerte! ¡Se comenta que Beresford se hará proclamar gobernador del Río de la Plata! Las noticias corren rápidamente de boca en boca.



-¡No podemos quedarnos de brazos cruzados! -dice el joven criollo Juan Martín de Pueyrredón, y reúne a un grupo de valientes que luego son atacados por el invasor en la Chacra de Pedriel. -¡Traeré refuerzos de Montevideo! -dice Santiago

de Liniers. Y el 12 de agosto con 1.300 hombres acorralla a los ingleses que se refugian en el Fuerte. ¡Liniers es el héroe de la jornada! Ante el Cabildo, los ingleses derrotados le presentan sus armas -¡Que renuncie Sobremonte! ¡Queremos

a Liniers! -es el clamor popular. Entonces se reúne un **Cabildo Abierto**. Es el **14 de agosto de 1806**. Liniers es proclamado Jefe Militar. Sobremonte se retira a Montevideo. Así damos el primer paso hacia la libertad

- La ciudad de Buenos Aires, luego de la Primera Invasión, debió prestar juramento de obediencia al rey de Gran Bretaña Jorge III.
- Las Invasiones Inglesas demostraron a los criollos que tenían capacidad para defenderse

• Los prisioneros ingleses que habían sido alojados en casas de familia fueron devueltos a

Inglaterra. Pero uno de ellos, John Dennett, que se había enamorado de la catamarqueña Josefina Correa decidió casarse con ella. Y se quedó definitivamente en estas tierras.

Napoleón –dueño de Europa desde 1805 aproximadamente– ha ordenado el cierre de todos sus puertos a los productores ingleses. Las colonias inglesas en América se han independizado. ¿Con quién comerciará Inglaterra?



Ante el peligro de una nueva invasión Buenos Aires se prepara militarmente. Éstos son los cuerpos existentes

CRIOLLOS	ESPAÑOLES
Patricios	Andaluces
Arribeños	Catalanes
Pardos y	Vizcainos
Morenos	Gallegos
Húsares de Pueyrredón	



Ha transcurrido exactamente un año desde la Primera Invasión Inglesa. Estamos en 1807. El jefe inglés –general Whitelocke– comanda 8.000 hombres. En los “Corrales de Miserere”. Liniers hace frente a una columna inglesa pero no puede contenerla. El pueblo de Buenos Aires redobra sus esfuerzos. El alcalde **Martín de Alzaga** pone a Buenos Aires en pie de guerra. Los ingleses avanzan. Cada calle es un campo de batalla. Cada azotea es un importante arsenal: –¡Pronto! ¡Alcáncenme más aceite hirviendo! ¡Rápido, las ollas con agua caliente! ¡No dejen de arrojar piedras! se oye gritar. Los niños y las mujeres se han convertido en invencibles soldados y el 5 de julio Whitelocke presenta su rendición

GUÍA DE ACTIVIDADES

ANTEOJITO

DE 4º A 7º GRADO
C. SOCIALES

¿HACEMOS?

- Luego de leer con atención el relato de las Invasiones Inglesas, seguro que podés responder a estas preguntas:
¿Creés que fue importante el Cabildo Abierto del 14 de agosto de 1806?
¿Por qué? ¿Qué opinión te merece la actitud del virrey Sobremonte?
¿Quiénes se destacaron al frente de nuestras tropas?



- Para consultar en la biblioteca:
Muchos hombres que luego tuvieron destacada actuación en nuestro país lucharon durante las Invasiones Inglesas, ¿quiénes fueron? ¿Quién reemplazó al virrey Sobremonte en su cargo?



- Uní con flechas los conceptos que se corresponden:

Fuerte de Ensenada
Beresford
Chacra de Perdriel
Patricios

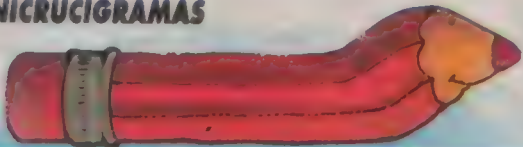
Cornelio Saavedra
Jefe inglés
Santiago de Liniers
Juan Martín de Pueyrredón.

- Juntos en equipo

¿Qué tal si con tus compañeros de equipo arman un cuadernillo con los principales hechos de las Invasiones Inglesas. Relatos, dibujos, mapas, descripciones, figuritas..., ¡manos a la obra! Obtendrán un original material de consulta.

JUGUEMOS CON ANTEOJITO

MINICRUCIGRAMAS



	1	2	3
1	A	V	E
2	R	E	S
3	O	S	O

1°. Horizontales: 1) anillo; 2) mirás; 3) pronombre demostrativo; Verticales: 1) animal con pico, plumas y alas; 2) animal cuadrupedo; 3) también hay polar.

	1	2	3
1	C	A	L
2	A	M	O
3	S	O	A
4	A	S	A

2°. Horizontales: 1) se usa para la construcción; 2) del verbo amar, presente, primera persona; 3) monja; 4) cocina. Verticales: 1) morada; 2) dueños; 3) hembra del loro.

	1	2	3
1	S	O	R
2	O	R	O
3	N	O	S

3°. Horizontales: 1) sonido agradable; 2) animal parecido al loro; 3) gorra con visera. Verticales: 1) punto cardinal; 2) meta; 3) nosotros abreviado.

EN EL OTOÑO

EN EL INVIERNO

EN LA PRIMAVERA

EN EL VERANO

LAS PLANTAS ESTÁN CUBIERTAS DE FLORES.

VAMOS A LA PLAYA O A LA MONTAÑA.

NOS PONEMOS BUFANDAS, GUANTES Y TAPADOS.

A LOS ÁRBOLES SE LES CAEN LAS HOJAS.

ORDENA

y armá las frases como corresponde pues están todas cambiadas.



PELÍCULAS

Cada dibujo representa el nombre de una película que es seguro que vos viste. Animate que es fácil.

DUMBO ALADINO

EL PLANETA DE LOS GEMINIS BANBI



AC L RA

NOMBRES

Con estas cinco letras podrás ponerle un nombre a cada una de las tres chicas.



S	D	R	E	N	R	A
A	H	A	R	I	L	L
R	Z	L	H	O	O	E
G	O	U	L	R	O	A
M	R	I	L	E	O	G
C	E	L	O	T	E	S
G	O	Y	S	A	N	V

SOPA DE LETRAS

Dentro de esta sopa hay escondidos 9 colores. Buscalos que los encontrarás.



RESPUESTAS...

Minicrucigramas: Horizontales: 1) ave; 2) res; 3) oso. Verticales: 1) anillo; 2) mirás; 3) pronombre demostrativo. 2°. Horizontales: 1) se usa para la construcción; 2) del verbo amar, presente, primera persona; 3) monja; 4) cocina. Verticales: 1) morada; 2) dueños; 3) hembra del loro. 3°. Horizontales: 1) sonido agradable; 2) animal parecido al loro; 3) gorra con visera. Verticales: 1) punto cardinal; 2) meta; 3) nosotros abreviado. ORDENA y armá las frases como corresponde pues están todas cambiadas. PELÍCULAS Cada dibujo representa el nombre de una película que es seguro que vos viste. Animate que es fácil. NOMBRES Con estas cinco letras podrás ponerle un nombre a cada una de las tres chicas. AC L RA. Caen las hojas. En el invierno nos ponemos bufandas, guantes y tapados. En la primavera las plantas están cubiertas de flores. En el verano vamos a la playa o a la montaña. Dumbo; 2) La lampara de Aladino; 3) El planeta de los geminis; 4) Banbi. Nombres: Clara, Clara, Clara. Sopa de letras. Rosa, amarillo, azul, blanco, violeta, negro, verde, gris y rojo.

AMBIENTE DE LA TIERRA PARA LA TIERRA DE LA TIERRA



...nuestro de atracciones Sea World, Busch Gardens de Anheuser-Busch, usted disfrutará de una gran variedad de atracciones. Sea World, en Orlando, ofrece nuevos y emocionantes espectáculos de exhibición donde se presenta "Shamu", la ballena asesina, y la "tormenta de la ballena". Otra atracción que lo entretendrá es "The Deep", diseñada para observar peligrosos tiburones, anguilas y otros animales voraces acechando a sus víctimas.

Busch Gardens, en Tampa, en la costa oeste de Florida, es un parque exótico que brinda las mejores atracciones, espectáculos en vivo y excelente zoológico. Myrtle, The Great Ape Dominion es su más reciente atracción.

En Winter Haven, en el corazón del estado de Florida, está Cypress Gardens con magníficos entretenimientos para toda la familia en medio de fabulosos jardines botánicos. Sus atracciones incluyen espectáculos de esquí acuático de renombre mundial, temerarios trapecistas de circo, festivales

florales y eventos musicales.

Para disfrutar del mejor rato de su vida, visite los parques de atracciones de Anheuser-Busch. Haga contacto con otro mundo.

Sea World

Orlando, Florida

BUSCH GARDENS

Tampa, Florida

CYPRESS GARDENS

Winter Haven, Florida

Todo lo que otros resorts
tratan de ofrecerle



Fontainebleau Hilton

4441 COLLINS AVENUE, MIAMI BEACH, FLORIDA 33140
RESORT AND SPA

Para reservaciones e información, por favor, comuníquese con los teléfonos 1-800-534-8886 o 305-534-2000 o 1-800-HILTONS. Fax: 305-534-7821.

ORLANDO
Go for the Magic!

¡Prepárese para las vacaciones de su vida!

Walt Disney World! Universal Studios! Sea World! Church Street Station! Kennedy Spaceport!... ¡y mucho más! No cabe la menor duda, Orlando sobrepasará su imaginación. Así que alégrese y ¡Go for the Magic!



Por favor, llame al GRAN TELÉFONO

de la ciudad de Orlando

4441 COLLINS AVENUE, MIAMI BEACH, FLORIDA 33140

ORLANDO, FLORIDA

305-534-2000

305-534-7821

RA

PELOPINCHO Y CASHIRULA

POR FOLA



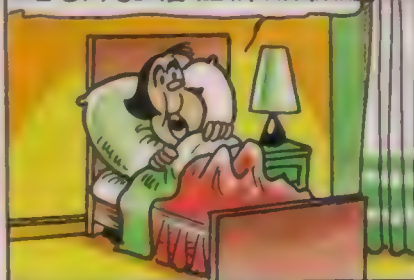
¡QUÉ SUEÑO TENGO! ¡COMO NUNCA EN MI VIDA! ¡NI AUNQUE SE INCENDIASE LA CASA ME LEVANTARÍA! ¡DORMIRÉ VEINTE HORAS!



¡EL TIMBRE! ¿QUIÉN SERÁ? ¡ES BIEN DE NOCHE! ¡NO, NO ME LEVANTARÉ! ¡Y SIGUE SONANDO EL TIMBRE!



¡SIGUEN TOCANDO EL TIMBRE! ¿SERÁ POR ALGO IMPORTANTE? ¡TENGO TANTO SUEÑO, QUE NO SÉ SI PODRÉ LEVANTARME!



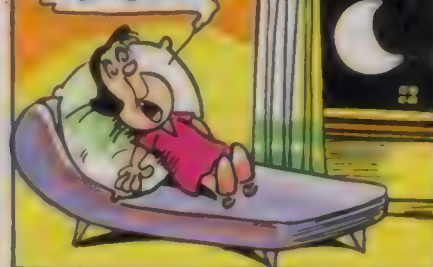
¡NO PUEDO ESTAR DE PIE... DEJÉ MI ROPA ABAJO, EN UNA SILLA! ¿PODRÉ LLEGAR PARA VESTIRME? ¡ESTOY CASI DORMIDA! ¡QUÉ SUEÑO TENGO!



¡SIGUE SONANDO EL TIMBRE! ¡NO QUIERO IR A LA PUERTA SIN VESTIRME! ¡ESTOY MEDIO SONÁMBULA!



¡TENGO QUE ECHARME UN MOMENTO! ¡APENAS PUEDO TENER LOS OJOS ABIERTOS! ¡QUÉ SUEÑO TENGO!



¡DE CANSADA NO SÉ SI PODRÉ ABRIR LA PUERTA... HARÉ UN ESFUERZO... ME DUERMO... ME DUERMO!



¡CACHITA, TABLETAS PARA DORMIR, POR SI NO TIENES SUEÑO! ¿TE VENDO DOS DOCENAS?

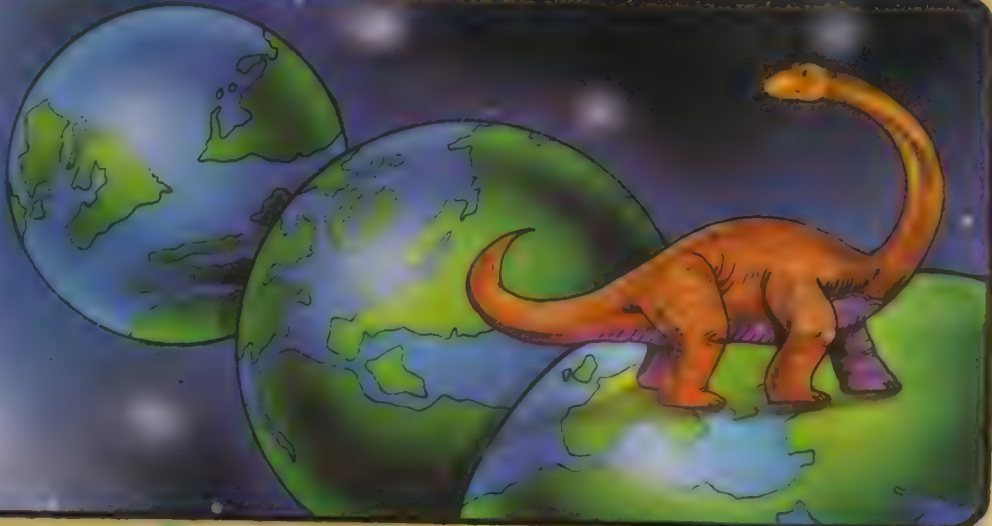




¿SOS VIVO?

por Marcela V. Codda

Durante miles y millones de años la Tierra sufrió continuas transformaciones. En aquellos tiempos, nuestro planeta era uno más de los planetas del Sistema Solar. Pero un día, hace unos 1.000 millones de años, la vida irrumpió en nuestro planeta Tierra. Desde entonces, nuestro planeta se constituye en dos grandes grupos que se interrelacionan entre sí: el de los factores ambientales que hacen posible la vida y el de los **seres vivos**.



Pero, ¿qué es lo que caracteriza a los seres vivos? Vos responderás que están vivos, ¿no? Sin embargo, la vida es un proceso complejo y todo ser vivo cumple una serie de **funciones vitales** "infaltables" como **respirar, alimentarse, nacer, moverse, reproducirse**, etc. Los animales y las plantas pertenecen a este grupo. Nosotros, los seres humanos, también. Aquello que no respira, que no nace ni muere ni se alimenta pertenece al otro grupo de **factores no vivos**.



Claro, esos factores llamados **abióticos** (a=sin, biótico=vida) son fundamentales en este conjunto que forma la Tierra y sin ellos la vida sería totalmente imposible. Los **factores abióticos** son el agua, la luz, el clima, el suelo, etc. El **suelo** no sólo nutre a las plantas con sus minerales y sustancias orgánicas, también es el hogar de las lombrices, madriguera de los conejos, las vizcachas, los ratones, etc. El **suelo** se enriquece, se airea y se fija gracias a la acción que los seres vivos ejercen sobre él.



¿Qué sería del pez sin el agua?
¿Qué sería del gorrión sin el
aire... o de la lombriz sin la
tierra? ¿Qué sería de las plantas
sin la luz, la lluvia, el suelo...?



El oxígeno del aire es el gas que permitió la vida en la Tierra. El dióxido de carbono y el nitrógeno son fundamentales para las plantas. A su vez éstas "fabrican" oxígeno y mantienen el aire descontaminado. Las aves se desplazan en el aire y gracias al viento las semillas "pueblan" zonas lejanas.



El agua es hogar de peces, plantas y aves acuáticas. Germina semillas, riega plantas, parte rocas, erosiona la piedra y es parte importante de nuestro cuerpo. Como ves, unos y otros se entrecruzan en una red en la que ninguna parte debe ser dañada, así continuará el equilibrio que reina desde que comenzó la vida.

FICHERO CIENTÍFICO



La ciencia que estudia a los seres vivos relacionados entre sí y con el medio ambiente es la **Ecología**.

GUÍA DE ACTIVIDADES

ANTEOJITO

DE 4º A 7º GRADO
C. NATURALES

¿HACEMOS?

EN ESTA SOPA DE LETRAS
ENCONTRARÁS CINCO FACTORES
ABIÓTICOS, CUATRO FUNCIONES
VITALES Y TRES SERES VIVOS

ESTÁN UBICADOS DE ARRIBA PARA
ABAJO Y DE ABAJO PARA ARRIBA,
DE IZQUIERDA A DERECHA Y DE
DERECHA A IZQUIERDA



¿QUÉ TE
PARECE SI
HACEMOS UN
TERRARIO?

M	A	R	C	Q	Y	V	O	T	O
P	C	O	M	E	R	I	N	S	E
M	E	T	P	E	E	E	U	O	O
O	R	R	E	C	A	N	A	B	I
Y	R	E	O	E	L	T	M	A	L
E	U	S	U	R	L	O	C	L	C
R	E	P	C	I	U	A	E	L	R
S	I	I	U	R	V	N	I	E	D
E	C	R	E	S	I	M	S	N	Y
M	A	A	O	T	A	M	D	A	R
A	I	R	E	I	N	R	A	U	G

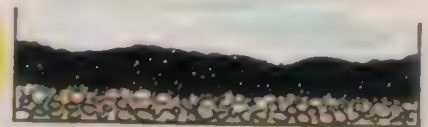


ASÍ VEREMOS
CÓMO SE RELA-
CIONAN LOS SERES
VIVOS Y LOS
FACTORES ABIÓTICOS

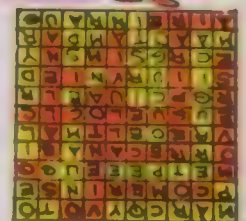
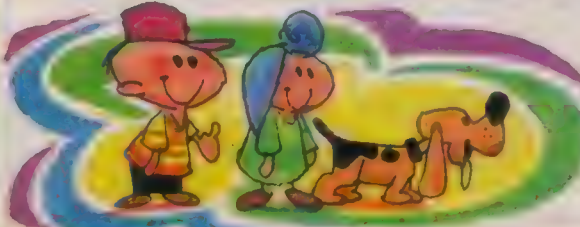
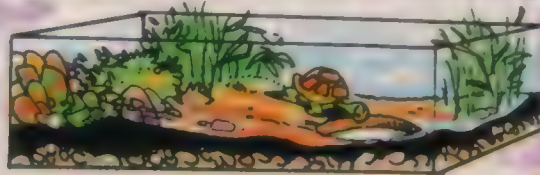


Conseguí: una pecera mediana, varias piedras chicas y algunas medianas, tierra, un pote de crema, plantas pequeñas, como lazos de amor o malvones, una tortuguita terrestre.

Cortá el fondo del pote dejándolo de unos 2 cm de profundidad. Ahora colocá las piedrecitas en el fondo de la pecera y sobre ellas echá unos 4 cm de tierra. Hacé un pocito y colocá el fondo del pote para que quede a ras de la tierra.



En un rincón poné las piedras medianas haciendo una montañita y luego ubicá las plantitas. Llená con agua el potecito y colocá una tortuga (para que este animalito no coma las plantas dale a diario lechuga y zanahoria).





¡CARTEROOO!

¡Feliz Cumpleaños!

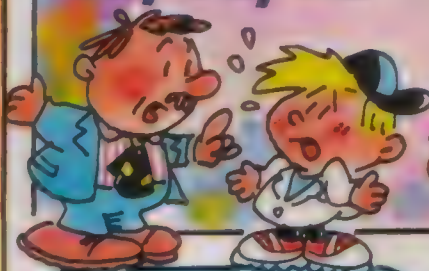
Una torta grandota para **Micaela Alvizúa** que festeja su cumpleaños el 8 de mayo.

Velitas Apagadas

Tironcitos de orejas para los que ya cumplieron. Para **Ricardo Chocobares**: 11 años el 19 de enero. **Gastón Di Giorgio**: 13 el 8 de enero. **Lucas Di Giorgio**: 8 años el 30 de enero. **Esteban Barbini**: 7 años el 28 de enero. **Laureano Manzoco**: 10 años el 25 de enero. **Noeli Tortul**: 5 el 8 de marzo. **María Belén y Rodrigo Guirado**: 10 y 6 años el 26 de enero y el 4 de marzo. **Romina y Sofía Jensen**: 9 y 3 años el 11 de febrero y el 22 de abril. **Brian Bugallo**: 5 años el 16 de marzo. **Diana y Natalia Medici**: 8 y 14 años el 4 de febrero y el 28 de marzo, y **Natalia Almirón**: 4 años el 2 de abril.



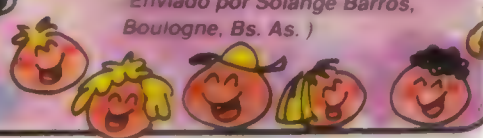
Ja, Ja, Ja



—Emilio —dice el papá— sos el último de a clase. ¡No puede ser! ¡Tenés que mejorar tu puesto!

—No puedo, pa. Todos los demás están ocupados

Enviado por Solange Barros,
Boulogne, Bs. As.)



Agradecemos

Como siempre a los que tienen la gentileza de enviarnos buenas ondas: a **Mónica López de Ríos**, de San Juan. **Natalia Medici**, de Balcarce. **Victoria Dobaño**, de Ranchos. **Olga B. de Pinteños**, de Haedo. **Paola Andrea Rivero**, de Córdoba. **Fernando Ayala**, de Santa Fe. **Silvina Rinaldi**, de Ituzaingó.



Correspondencia

¿Por qué no les escribis? Desean tener nuevos amigos.

Mariela Asensio
Victor Hugo 1996
(C.P. 1408)
Capital Federal

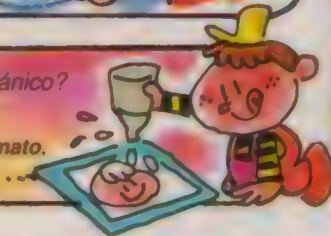
Maria Lucía Torres
Estrada 2820
(C.P. 3228) Chajarí,
Entre Ríos.



¡Qué colmo!

¿Cuál es el colmo de un mecánico?
Aceitar un auto...retrato.

(Enviado por María Clara Domato,
Necochea, Bs. As.)



Chicos Artistas

"La Princesa". **Florencia Escudero Frank**. Tortuguitas, Bs. As.
"El globo". **Mara Gisele Paszczuk**. Burzaco, Bs. As.
"El payaso Tisotin". **Magdalena López**, Concordia, Entre Ríos.



MUNDICOSAS

PURA ESPUMA

"¿Te lavaste bien las manos con jabón?", seguro que esta pregunta te resulta muy familiar. Es que las mamás suelen preguntarnos siempre esto. Y quizás, alguna vez, nos preguntamos quién inventó algo tan práctico y cotidiano. Algo que, según diversos historiadores, tiene más de 2.500 años.



Los estudiosos no logran ponerse de acuerdo sobre la fecha del invento del jabón. Para algunos fue descubierto



por los fenicios en el año 600 a. C. Pero en las ruinas de las ciudades de Roma y Pompeya se encontraron fábricas de jabones.

La industria jabonera, sin embargo, alcanzó su máximo desarrollo en Europa durante el siglo pasado. Si bien los franceses fueron y todavía siguen siendo los mejores perfumistas, los ingleses se distinguieron por sus excepcionales jabones. Estos se destacaron —y aún se destacan— por sus finas esencias.



En la actualidad la industria jabonera realiza productos muy variados. Existen jabones dermatológicos y de



tocador, en panes y en polvo, perfumados y neutros, redondos y cuadrados, de glicerina, blancos y de colores... Y vos, ¿qué jabón usás? ¿Cuál te gusta más?

Nuestros Amiguitos

Maximiliano
Nicolás Pressacco.

Damián Barros y
Edgardo Rivero.

Jésica Sachella y
su hermanito Martín.



Chicos Escritores

"En el Bosque"

En el Bosque conozco al señor Robles,
a los mas lindos animales.
A mis amigos los duendes,
y veo las mas lindas Flores.

(Enviado por Itati Nadalini,
Martinez, Buenos Aires).





OLIVER TWIST

DE CHARLES DICKENS - ADAPTACIÓN: LEONARDO A. WADEL - DIBUJO: BRUNO PREMIAI

RESUMEN: NANCY SIKES HA LOGRADO REUNIRSE CON ROSA MAYLIE Y EL SEÑOR BRUNLOW, A QUIENES PROPORCIONA LAS SEÑAS DE MONKS, EL ENEMIGO DE OLIVER. PERO CHARLOT LA DESCUBRE Y LA DENUNCIA ANTE FAGIN Y SIKES. EL BANDIDO NO TIENE PERDON PARA SU ESPOSA... LA POLICIA SE MOVILIZA EN SU BUSCA, Y EL PRIMERO EN CAER ES FAGIN...



CUANDO SACARON AL VIEJO DE SU COVACHA, UNA MULTITUD VENGATIVA LO RODEÓ...

¡ATRÁS! ¡ESTE MISERABLE PERTENECE A LA LEY!

LA SEVERA LEY INGLESA SE APRESTABA A CAER SOBRE AQUELLOS FORAJIDOS. ENTANTO, BRUNLOW HABÍA DECIDIDO PROCEDER POR SU CUENTA CON MONKS. EL HERMANASTRO DE OLIVER, MANDÓ A SUS LACAYOS AL LUGAR QUE LE INDICARA NANCY, Y MONKS FUE LLEVADO POR LA FUERZA ANTE SU PRESENCIA...

L



¡ESTO ES INICUO! ¡USTED ME HA HECHO SECUESTRAR! ¿CON QUE DERECHO?

¡CON EL MÍO PROPIO, MONKS! ¡Y ASUMO LA RESPONSABILIDAD!



¡PERO SI LO PREFIERE... PUEDO DENUNCIARLE POR COMPLI-
CIDAD CON FAGIN Y SIKES, Y
POR FALACIA Y USURPA-
CIÓN! ¡ELIJA!



MONKS COMPRENDIÓ QUE SE HALLABA EN UNA TRAMPA...

¿NO ME DA... OTRA ALTERNATIVA?



¿ACASO LA MERECE?
¡SOLO LE QUEDA CON-
FESAR, PARA QUE YO
SEA MAGNÁNIMO CON
SU CASTIGO!



¡SE MUCHO ACERCA DE USTED, MONKS! ¡CONOCI'A SU PADRE!
¡SE CASO CON UNA JOVEN QUE
NO LE AMABA, Y DESPUÉS
DE NACER USTED SE
SEPARARON...!

POCO DESPUÉS -PRO-
SIGUIÓ BRUNLOW- EL
PADRE DE MONKS
CONTRAJO ENLACE
CON INÉS, HIGA DE
UN NOBLE MARINO.
PERO LOS PAPELES
DE ESE MATRIMONIO
SE "PERDIERON" Y,
CUANDO EL HOMBRE
MURIÓ, SU FORTUNA
PASÓ A MANOS DE
LA PRIMERA ESPOSA
Y DE SU HIJO. QUE-
DABAN INÉS Y UN
HUERFANO, OLI-
VER, A QUIEN BRUN-
LOW HABÍA PROME-
TIDO PROTEGER...

¡ESTABA CONMIGO! ¡YO TRATABA DE ASEGURARME DE SU IDENTIDAD, CUANDO USTED LE PAGO A FAGIN PARA QUE ME LO QUITARA!



BUNLOW RECORDO A MONKS COMO NANCY, OBLIGADA POR LOS DELINCUENTES, SE HABÍA FINGIDO HERMANA DEL NIÑO PARA ARRASTRARLO A SU GUARIDA, Y COMO AQUELLOS HABÍAN TRATADO DE DESTRUIRLE MORALMENTE. LUEGO AVALO SUS PALABRAS CON PRUEBAS TAN CONTUNDENTES, QUE MONKS BAJÓ LA CABEZA, ANONADADO...



¡USTED SABE QUE DIGO LA VERDAD! ¿OSARÁ DESMENTIRME?

¡NO! ¡ADMITO QUE USTED ME HA VENCIDO!

¡Y UNA POBRE JOVEN... NANCY... FUE VÍCTIMA DE SIKES! USTED ES SU CÓMPlice, MORAL O MATERIALMENTE!



¡NO! ¡NO! ¡DURO QUE YO NO SABÍA NADA DE ESO!

¡AHORA QUIERO QUE CONFIESE ANTE TESTIGOS, O LO ENTREGARE A LA POLICÍA!



¡OH... NO! ¡ESTÁ BIEN... CONFESARE!

¡ADEMÁS DEBERÁ RESTITUIR A OLIVER SU PARTE DE LA HERENCIA QUE USTED LE ROBO! ¡SÓLO ASÍ LE DEJARÉ EN PAZ!



EN ESE MOMENTO IRRUMPIÓ EN LA HABITACIÓN EL DOCTOR LOSBORNE, ANUNCIÓ, EXCITADO, QUE EL PERRO DE SIKES HABÍA SIDO VISTO VAGANDO CERCA DE UN CASERÓN, Y LA POLICÍA SE APRESTABA A ATRAPAR A SU DUEÑO...

L

¡OFRECEN CIENTO LIBRAS DE PREMIO A QUIÉN LO CAPTURE!



¿CIEN? ¡YO REDOBLARE EL PREMIO, Y AÚN ES POCO POR ESE CRIMINAL!

¡USTED SE QUEDA AQUÍ, MONKS! ¡VOLVERE CUANDO HAYAN ATRAPADO A SIKES!



¡NO TRATARÉ DE HUIR! ¡NO ME CONVIENE!

EN LA PARTE MÁS MISERABLE DE LONDRES, A ORILLAS DEL RÍO TAMESIS, SE ALZABA UN ISLOTE DE BARRO Y CIEÑO, UNIDO A TIERRA POR PUENTECILLOS DE MADERA. Y ALLÍ SE LEVANTABA UNA INFORME MAS DE CASUCHAS Y RUINOSOS COBERTIZOS. ALLÍ SE HABÍAN REFUGIADO TOBY SECUAZ DE SIKES, Y CHITLING, DUEÑO DE UNA INFECTA POCILGA...



¿QUÉ HACEN LOS DOS MUCHACHOTES EN AQUEL LUGAR TENEBROSO? ¿LOS ENCONTRARÁ LA POLICÍA? ¿OBTENDRÁ DE ELLOS UNA PISTA PARA DETENER A SIKES, Y MONKS, ¿ENTREGARÁ LA FORTUNA DE OLIVER O TRATARÁ DE ESCAPAR?

CONTINUARÁ!



SOY EL PELÍCANO



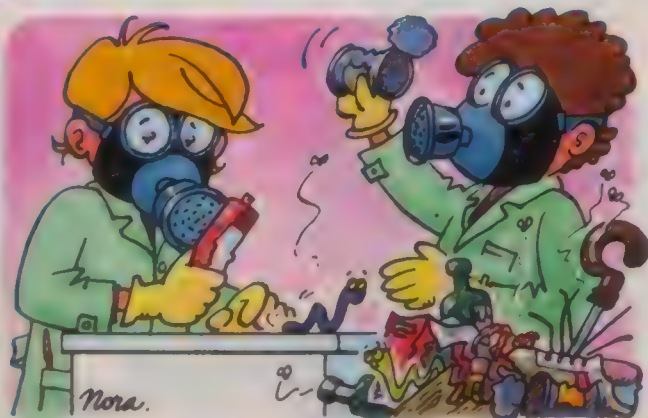
HOY Y AYER

Aquí estoy de paseo cerca del mar. ¡Cómo me agrada el agua! Yo nací aquí, en la costa patagónica argentina. Algunos primos míos viven muy lejos en la provincia de Salta, donde hay una laguna que se llama como nosotros: "Laguna de los pelicanos". Mi abuelo me contó que en el antiguo Egipto era común domesticar pelicanos y tenerlos en las casas. Y abuelita me dijo que en las escrituras primitivas la figura de un pelicano era símbolo del amor maternal.



UN AVE Y... PICO

Adivino qué estás mirando: mi pico. ¿verdad? Y sí, es realmente llamativo, largo y extraño, ¿no? Es que en la parte inferior tengo una bolsa que me sirve de "almacén". Sí, allí guardo lo que consigo pescar. Claro porque mi "plato" preferido es el pescado. Siempre salgo a pescar con mis amigos. No me gusta ir solo. Con ellos vamos formando una media luna mientras empujamos a los peces hacia la orilla. Finalmente quedan encerrados y, por supuesto, a merced de nosotros. Hacemos lo mismo que los pescadores cuando echan sus redes.



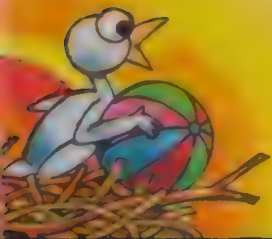
PAPELITOS SUELTOS

LOS BASURÓLOGOS

Los basurólogos son científicos que estudian los residuos domiciliarios con técnicas arqueológicas y pueden establecer los cambios de comportamiento en una sociedad a corto, mediano y largo plazo.

Esta disciplina nació de la mano de William Rathje, un profesor de la Universidad de Arizona, Estados Unidos, en el año 1972.

En la Argentina existe un grupo de basurólogos que analizan 500 kilogramos diarios de residuos de la Capital Federal que provienen de 400 hogares. Así que, ¡cuidado con lo que tirás!, ¿eh?



¡Hola! ¿Cómo te va? Mi nombre es Pelicano. Sí, como lo oís, pero esto no quiere decir que tenga el cabello cano. ¿Eh? Estoy contento de charlar con vos. Es que tengo muy buen carácter y me gustan mucho los chicos. ¿Te cuento cómo soy?



DEPORTES A GRAN EL

Entre mis pasatiempos figura el de treparme a los árboles y a las rocas. Allí descanso de mis actividades cotidianas. Cuando quiero estar tranquilo escondo la cabeza con pico y todo entre las alas y sobre el pecho. En esta posición me olvido del mundo que me rodea. Otro de mis placeres es volar. Tengo unas alas grandotas. ¿ves? Y gracias a ellas me alejo de la tierra de tanto en tanto. Los pelicanos vivimos en bandadas porque nos llevamos muy bien. También practico natación y camino por la orilla del mar.



CON LOS NIDOS EN LA TIERRA

Aunque a todos nosotros nos encanta el agua, elegimos la tierra para construir los nidos. Allí, nuestra compañera deposita varios huevos bien blanquitos: dos, tres y hasta cuatro. La cáscara es muy rugosa. Luego de un mes nacen los pichoncitos. Todos sus cuerpos están cubiertos de plumas con excepción de la cara y la garganta que son "peladas", igualito que nosotros. Bueno ya te conté todas mis "cosas". ¡Ojalá te hayan gustado!



M.L. MATEJKA



PARA LER Y GUSTAR

"LA TRILLA" (fragmento)

Era de mañana todavía cuando los peones apartaron las últimas bolsas de nuestro trigo... Comenzó el trabajo. Subimos a la parva para alcanzar las gavillas; y los peones encañaban la máquina formidable. Moisés permanecía callado junto a la máquina... La rueda mayor giró y el grano empezó a derramarse como lluvia dorada bajo la bíblica bendición del cielo inundado de luz. -¿Ven hijos míos? Este trigo es nuestro... Y por sus mejillas aradas por una larga penuria corrieron dos lágrimas que cayeron en la primera bolsa de su cosecha.

(De "Los Gauchos Judíos" de Alberto Gerchunoff.)

ANTEOJITO

BIP!

BIP! • BIP! • BIP

AGUA PURÍSIMA

Una empresa británica ha desarrollado un nuevo sistema para purificar el agua: el "Tarn Puere". El método se basa en el hecho de que los iones de plata destruyen las bacterias y los de cobre hacen lo mismo con las algas.



MÚSICA CÓSMICA

En una investigación inexplorada aún en los campos de la ciencia surge como revelación la existencia de la música cósmica. Autora de esta experiencia es una musicóloga italiana, quien ha logrado grabar en una computadora las ondas-radio emitidas por una galaxia situada a unos 180 años de luz de distancia de la Tierra.



DESCUBRIMIENTO

Un grupo de científicos descubrió una selva virgen, en la provincia china de Guangxi, que los ha dejado asombrados. En el lugar hay 11 tipos de plantas raras, 1.112 variedades de hongos subterráneos, 19 especies de animales difíciles de hallar en otras regiones de la Tierra y 9 clases de insectos desconocidos.



Lope de Vega fue el más prolífico de los dramaturgos españoles. Compuso entre

1.500 y 2.000 dramas, de los cuales sobreviven 426

¿POR QUÉ LOS CHINOS COMEN CON PALILLOS?

Esta costumbre es muy antigua y en ese entonces preparaban la comida muy desmenuzada. Por eso debían usar cubiertos especiales como palillos, para poder tomar porciones muy pequeñas.

"La esperanza es como el azúcar. Aunque es muy poca, todo lo endulza."

Proverbio chino

"Que otros se jacten de las páginas que han escrito; a mí me enorgullecen las que he leído."

Jorge Luis Borges
Escritor argentino (1899-1986)

El Riad es la capital del Reino Unido de Arabia Saudita.

BIP! • BIP! • BIP! • BIP! • BIP!

RECOMENDADA
PARA CHICOS DE
9 A 14 AÑOS

¡QUÉ REMOLINO!

Un tornado es un remolino de viento de reducida extensión pero de gran intensidad que se prolonga desde la base de una nube hasta el suelo



PARA VER LOS NERVIOS

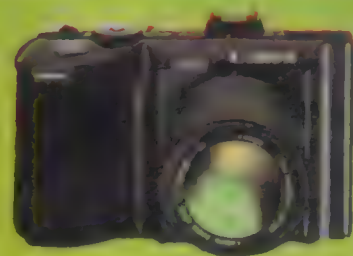
Gracias al desarrollo de la *neurografía*, los cirujanos podrán disponer de una imagen con el mapa de los nervios de los pacientes, antes de realizar una intervención. Ya en los Estados Unidos se ha obtenido el primer "retrato" de los nervios del cuerpo humano.

MUY GRANDE

Un estudio reciente afirma que durante el último periodo glacial la costa marítima del Brasil estaba 200 kilómetros más alejada de la línea actual. La zona ahora sumergida era una sabana similar a la africana. Las selvas de Mato Grosso solo existían en los relieves. Como si fuera poco, también había un gran río.

FOTOS MAGNÉTICAS

En las cámaras fotográficas magnéticas la imagen queda almacenada en un disco magnético que puede ser utilizado y borrado hasta 300 veces. La ventaja es que la foto puede imprimirse y hasta enviarse por fax.



TELEVISION INTERACTIVA

Casi en los umbrales del siglo XXI el futuro de la pantalla chica tiene una tendencia que parece irremplazable: la televisión interactiva, en la que el usuario, además de la programación, encontrará una infinidad de servicios. Desde abonar la boleta de cualquier impuesto hasta comprar una heladera o un automóvil sin moverse de su casa, con la ventaja de ver el producto que se va a adquirir.



La automatización engloba el conjunto de fenómenos y procesos tecnológicos destinados a reemplazar el esfuerzo humano por el trabajo realizado por un mecanismo cuyo funcionamiento debe ser sometido solo a controles externos.

Las abejas, tan simpáticas e industriosas, son completamente sordas.

"Las verdades más elevadas y puras no se adquieren mediante la reflexión y la inteligencia, sino por el sentimiento."

Anatole France
Escritor francés (1844-1924)

LAVARROPA ECOLÓGICO

Un nuevo concepto en lavarropa ha sido lanzado al mercado europeo. Se trata de un aparato electrónico, que cuenta con un revolucionario dispositivo que adapta de forma automática el programa de lavado a las características de cada carga. Incorpora, además, el sistema Bio-lavado, que mejora la eficacia del detergente.

FAX DE BOLSILLO

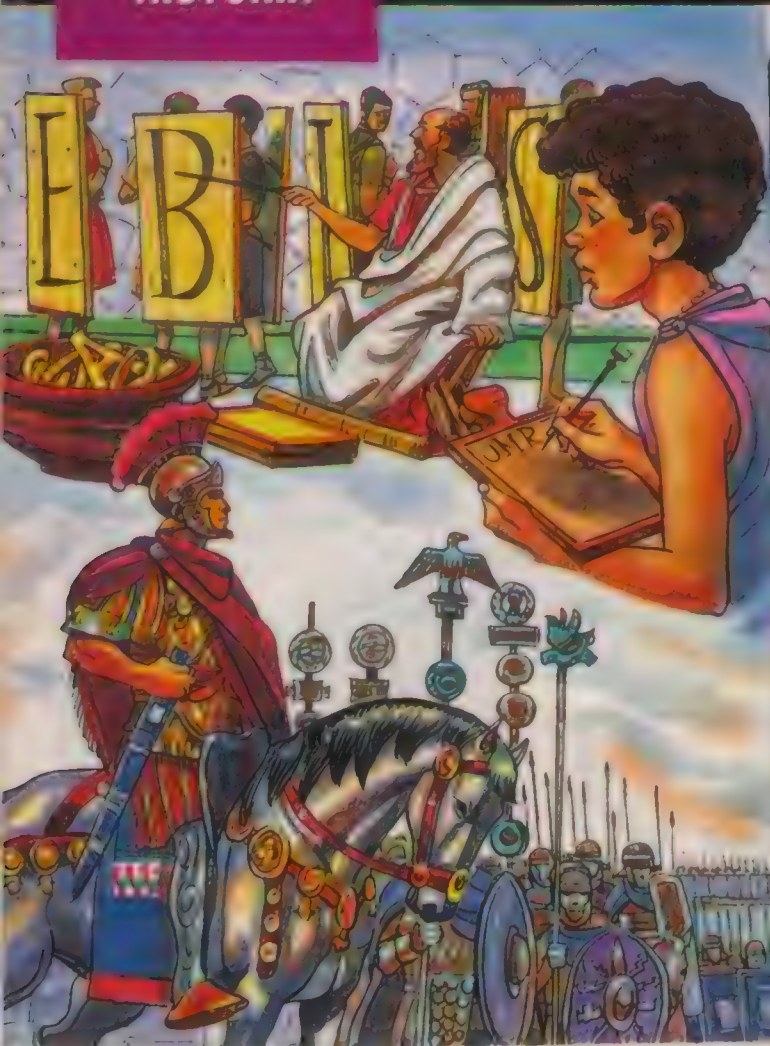
El nuevo Pocket Faxer es el único fax de bolsillo del mundo. Con un peso de 250 gramos, una velocidad de transmisión de hasta 9.600 bps y una capacidad para enviar 58 líneas de 24 caracteres, este minifax posee las mismas funciones que los tradicionales. Además, no usa papel, pues el mensaje es teclado y visualizado en su pantalla de cristal líquido.



"Ser amable es ser invencible." Proverbio chino

AVENTURAS
QUE SON
HISTORIA

EL MÁRTIR DE LA CIENCIA PLINIO EL VIEJO



Comenzaba una nueva era, la Era Cristiana. En el año 23 nació probablemente en Como (Italia) Cayo Plinio Secundo, conocido como Plinio el Viejo. Su curiosidad y afán de investigación quedaron de manifiesto desde su niñez. Tenía once años cuando se trasladó con su familia a Roma (Italia) y estudió con entusiasmo gramática y otras disciplinas. Tiempo después, en el 45, tuvo que incorporarse al ejército, pero aunque las armas ocuparon buena parte de su juventud, siempre encontró tiempo para escribir. Observando la vida militar, concibió obras como la biografía de un bravo general y amigo personal, Pomponio.

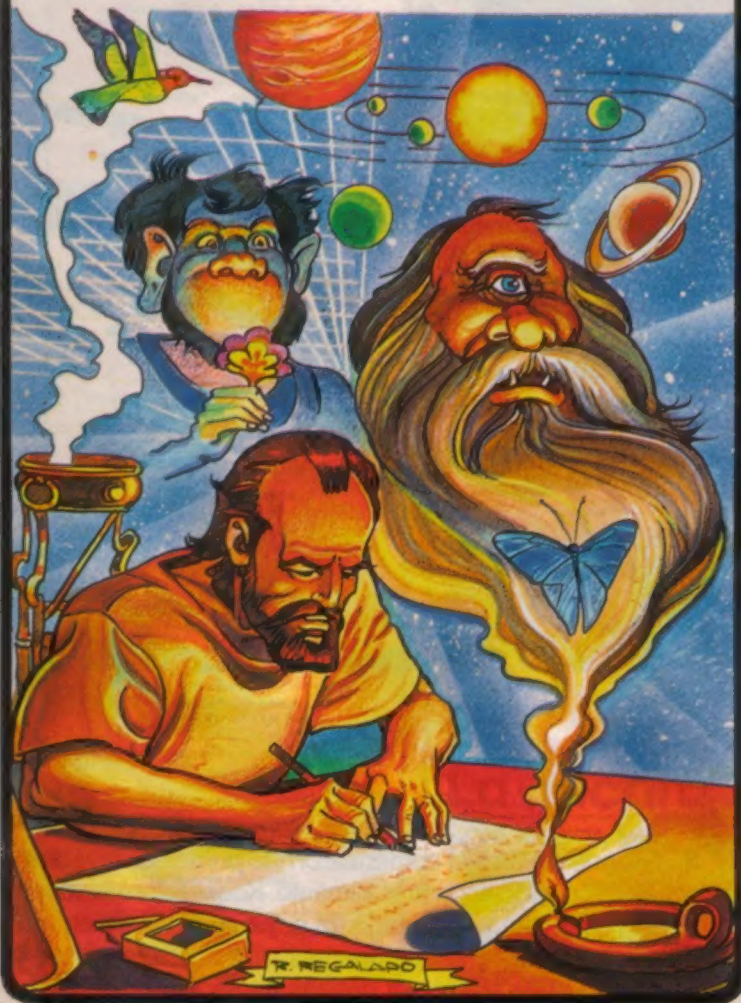
En sus años maduros, Plinio se vio comprometido con la política de su tiempo y tuvo varios cargos públicos de importancia, incluso en tiempos del temible emperador Nerón. Éste lo nombró procurador en España, tierra por aquel tiempo semisalvaje, pero de la que Plinio sacó provecho. Porque recorrió el territorio casi palmo a palmo, observándolo todo y estudiando su flora, fauna, geografía y habitantes con gran dedicación. Así concibió su obra magna, la "Historia Natural". Ésta, es en realidad, una especie de completísima enciclopedia —tal vez la primera de que tengamos noticia— que, según el propio autor, contenía nada menos que unos 2.000 volúmenes!



De entre los grandes científicos y estudiosos de la Edad Antigua sobresale la figura de Plinio el Viejo. Su espíritu de aventura y su denodado amor por el conocimiento lo convirtieron en único entre los suyos.

ESTUDIOS SOCIALES

La "Historia Natural" de Plinio el Viejo abarcaba áreas como la física, la astronomía, geografía, etnografía, ciencias naturales, pintura, historia del arte, y hasta un estudio interesantísimo acerca de los medicamentos usados en su época. Claro que la ciencia de Plinio estaba sujeta a las creencias populares propias de su tiempo, y así, entre otros hechos científicos, nombra supercherías como ciclopes, hombres sin boca que se alimentan oliendo flores, o una mujer que dio a luz un elefante. Pero aun así, la obra monumental dejada por Plinio el Viejo es un importante testimonio del saber de su época, loable esfuerzo que pocos hasta entonces, o ninguno, había encarado jamás.



Para Plinio la investigación científica fue una verdadera aventura y también su tragedia. El 23 de agosto del año 79 estaba estudiando cuando su hermana lo interrumpió para que saliera a ver una gigantesca nube de humo y fuego. Esto no se debía a otra cosa que a la erupción del volcán Vesubio. Pero Plinio ignoraba la causa y decidió examinar de cerca el fenómeno. La lava, sin embargo, comenzaba a invadirlo todo y Plinio fue hasta Estabia (ciudad que desaparecería junto a Pompeya) y dio un gran ejemplo de sangre fría calmando al pueblo. Mientras organizaba la huida por mar, Plinio murió asfixiado por su exposición al humo.

ALGO MÁS

Plinio el Viejo, llamado así para distinguirlo de su sobrino también escritor, Plinio el Joven, consideraba una pér-

dida de tiempo el dormir más de lo necesario. Aun en el baño era acompañado por un secretario que leía y

anotaba según sus indicaciones. A semejante esfuerzo y dedicación debemos su obra monumental.



EL MUNDO DE LA LEYENDA

EL CALAFATE

Hace mucho tiempo habitaba los hermosos paisajes cordilleranos del Sur una tribu que tenía como "mascota" a una viejecita centenaria, llamada Koonek. Un día, cuando se avecinaba el invierno, la tribu decidió trasladarse a regiones más protegidas, porque allí soplaban un viento muy fuerte. Koonek no quiso acompañarlos, diciendo que era muy anciana para alejarse del lugar en que había nacido. Todos partieron. Los pájaros también se fueron. Pero uno, muy pequeñito, que apenas sabía volar, se extravió y muy asustado se quedó jun-

to a Koonek. Cuando comenzaron las primeras nevadas el pájaro no pudo encontrar alimento. Koonek lloró la suerte del pichoncito y cada lágrima suya se convirtió en un fruto rojo de dulce sabor, desconocido hasta entonces. El pajarito pudo sobrevivir gracias a ese alimento "milagroso". Koonek significa calafate. Ése es el nombre del exquisito fruto rojo que dio origen a esta bella leyenda. Dicen los lugareños que todo el que saboree el fruto del calafate siempre volverá al Sur o se quedará a vivir allí para siempre.

ANTEOJITO

Director
MANUEL GARCÍA FERRÉ

Secretaría General de Redacción
JULIA MARTA PUCCI
(Anteojo)

ELBA TERESA COSSO
(Anteojo Bip, Trapito)

Prosecretaría
MARTHA STEINBRUN

Redacción
MARCELA CODDA
SILVIA LILIAN DOMÍNGUEZ

Director de Producción
JORGE N. MILANI

Director de Arte
RICARDO COLANGELO

Sub-Director de Arte
RUBÉN DARÍO CÉSAR

Diagramación
LILIANA GARCÍA FERRÉ
JORGE R. MAYORA
EMILIANO FRÍAS

Corrección
GABRIELA M. ROMEO
ANA RIPA
LIDIA TAMBAREAU

Ilustradoras y colaboradores

JORGE DE LOS RÍOS - HUGO CSECS - HUGO CASAGLIA - FABIAN DE LOS RÍOS - MICHEL SAILLARD - ROBERTO REGALADO - SUSANA GIANATASIO - SARA BRAVO - NORBERTO LOMBAR - NORMA ADAM - GISEL ADAM SUSANA GUERRA - NELLO PALMIOLI CLEMENTE MONTAG - CESARTU - RAFAEL BOSSIO - MATEYKA - GOYO MAZZEO ENRIQUE BRECCIA - CRISTINA BRECCIA MARÍA RUTSCHI - ROBERTO BARRIOS CARLOS ROUME - HEBE GRAVANO GONZALO DEMARÍA - LAURA ESTEFANIA SUSANA CEBALLOS - SUSANA COSSO SILVIA COMA - AIDA COLOMBO - CRISTINA DI PIETRO - CAROLINA KUJ

Archivo
MIGUEL FERRARI - RUBÉN BELTRAME

Coordinador
SERGIO BELTRAME

Publicada por



PRODUCCIONES
GARCÍA FERRÉ S.A.

Presidente
MANUEL GARCÍA FERRÉ

Director General
DR. JORGE DE LA TORRE

Administrador General
DR. JACOBO PASS

Director Financiero
JESÚS GARCÍA FERRÉ

Director Comercial
CARLOS FERMEPIN

Director de Publicidad
FRANCISCO BUSSO

Adscrito a Presidencia
EMILIO LUELMO ARAUS

Redacción y Administración
Av. Corrientes 1386 10º Piso
Tel. 49-3476 (1361) Capital Federal

Distribución en Capital
PRICOLA S.A.
Oswaldo Cruz 2327 / 33 (1265) Capital Federal

Distribución en Interior
BERTRAN S.A.C.
Santa Magdalena 541 (1277) Capital Federal

Ejemplares atrasados:
solicitarlos a su vendedor habitual

Impresa en los talleres de
LORD COCHRANE S.A. - Chile

Reservados todos los derechos de reproducción
total o parcial de esta revista.

Registro de la Propiedad Intelectual N° 315624

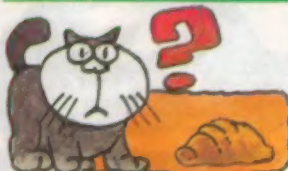
FRANQUEO PAGADO
N° 4981

TARIFA REDUCIDA
N° 1008

CORREO
ARGENTINO
CENTRAL B.



¿ADIVINÁS?



¿Cuál es el pan que no le gusta a nadie?

El pan...adizo.

¡CUÁNTA ELECTRICIDAD!



En la atmósfera terrestre se producen al mismo tiempo alrededor de 1800 tormentas eléctricas, sin descanso.

SÍMBOLO DE BUENOS AIRES



El Obelisco situado en la Plaza de la República, en Buenos Aires, fue inaugurado en el mes de mayo del año 1936.

LA COPLA



El jilguero y la calandria eran dos que se querían, y temiendo sus desprecios ninguno se descubría.

MUY VALIENTE



Hay un pequeño mamífero en la India —la mangosta— que se atreve a enfrentarse y a luchar con las cobras que son serpientes muy venenosas.

¿DÓNDE NACIÓ?



El tulipán, esa bellísima flor que se cultiva mucho en Holanda, es originaria de Asia, donde florecía espontáneamente.

¿QUÉ LE DIJO?



La manteca al fuego.
—Por vos me derrito toda.

¿TENÉS UNA NANA?



Los chicos pequeños suelen tener "nanas": dolorcitos, alguna enfermedad o una herida. Nana es una palabra derivada del quechua y se emplea únicamente para las dolencias de los chicos.

PARA PENSAR



"El alma tiene ilusiones como el pájaro alas; eso es lo que la sostiene."

VÍCTOR HUGO

La pícara Sandrita

de GOYO MAZZEO



SERVICIO
ESCOLAR

ANTEOJITO

FIGURITAS PARA RECORTAR PEGAR Y JUGAR

RECORTANDO®



Blas Parera, maestro de piano y violín, le puso música al Himno Nacional.



Vicente López y Planes escribió los versos de nuestro Himno.



Los pelicanos son aves que viven en grandes grupos.



Las lombrices airean y abonan el suelo.



Los pelicanos son aves dóciles y sociables.



Los hipopótamos viven la mayor parte del día en el río.



Durante la primera invasión inglesa, Liniers organizó milicias.



Los dingos son perros silvestres típicos de Australia.



En el Noroeste de nuestro país hay un alto porcentaje de población colla.



Los delfines no son peces sino cetáceos, es decir mamíferos marinos.



Las mariposas liban el néctar de las flores.



Los peces buscan los alimentos en la superficie del agua.



Las tortugas son animales sedentarios muy longevos.



Las truchas viven en aguas frías y limpias de contaminación.



Esquí acuático en la provincia de San Luis.



Bello paisaje de la Patagonia de los Andes.



Los patos tienen sus dedos unidos por una membrana a modo de remos.



Los gansos emigran en bandadas dispuestas en forma geométrica.